

SS05



疾風之狼

誕生★ Debut

彩色

★超完全攻略

- 遊戲系統介紹
- 全部角色介紹
- 全部事件介紹
- 各種參數的影響介紹
- 事件對白中日文對照表

誕生 Debut

● 超完全攻略



獨家報導您所關心的 新秀3人組

新人偶像的
處女作！！



得到她們課程
練習情形的珍
貴畫面！

總算弄到了不久即將登台表演
的新人三人組，抱著即將成為

明日偶像的夢，努力練習的畫
面。從這些照片中可以想像到她們
三人堅強的凝聚力。一定要經由她們，克服困難，來為低迷的
偶像業界掀起一股新氣象，將她們
培育成頂尖的偶像。





藤村小織
(藤村さおり)



田中久美

伊東亞紀



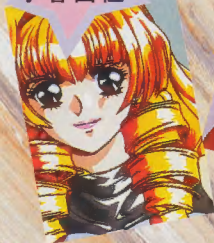
期待今後的
表現！



再來就來介紹這三個新人。首先是藤村。藤村是這三個人當中最年長的女子，在三個人中就好像是大姐姐一樣。行動派的伊東亞紀想要成為以舞台為中心的女演員而努力練習。田中久美是三個人當中年紀最小的，是個天真無邪的可愛女孩。

注意充滿個性的她們將來的發展吧！

小暮由佳



鈴麗

柿崎涼子



本田美鈴
(本田みすず)

個性洋溢的藝人陸續登場

成澤美柑
(成澤みかん)

綾瀨未緒

楠忍

這十個藝人的未來如何？

這次和三人組一起作秀的是雙親為作曲家與劇的小暮由佳、來自中國、身為實力派的鈴麗、相當受歡迎的雜誌模特兒本田美鈴、出身搖滾樂團的柿崎涼子、演歌界的明日之星綾瀨未緒、寄望能成全民偶像的成澤美柑以及相當受歡迎的海報女王楠忍這七個人。每個藝人都極具個性，期望她們將來的活躍發展。



目錄

② 序

< 序幕畫冊介紹 >

⑦ 偶像簡介

< 人物介紹 >

- ⑧ 伊東亞紀
- ⑩ 藤村小蘭 (藤村さおり)
- ⑫ 田中久美
- ⑭ 小暮由佳
- ⑯ 鈴蘭
- ⑰ 本田美鈴 (本田みすず)
- ⑱ 柿崎涼子
- ⑲ 織瀨未緒
- ⑳ 成澤美柑 (成澤みかん)
- ㉑ 橘忍

⑫ 幹練的經紀人養成講座

< 系統介紹 >

- ① 經紀人類別介紹
- ② 平日行事曆的安排方法
- ③ 星期日行事曆的安排方法
- ④ 月底的工作
- ⑤ 年度行事曆

⑬ 偶像們的照片資料庫

< 事件介紹 >

⑮ 藝人們的軌跡及未來

① 以成為頂尖偶像為目標…… <REPLAY 日記>
② 藝人們輝煌的未來 < 結局介紹 >

⑯ 資料介紹

- ㉒ 參數介紹
- ㉓ 經紀人的參數
- ㉔ 課程所產生的影響
- ㉕ 狀況所產生的影響
- ㉖ 狀況的發生、回復條件
- ㉗ 星期日的指令
- ㉘ 工作上重要參數
- ㉙ 參數因溝通而改變





偶像簡介

●人物介紹

一舉介紹您所關心的新人。
只要看了這裡的介紹，
就可以完全了解她們。

伊東亞紀

Aki Itoh

DREAM

以舞台為中心的女演員





人物簡介

- < 所屬 > 櫻葉選・製片廠
(ジャックション・プロダクション)
- < 出生地 > 神奈川県横浜市
- < 生日 > 3 月 27 日
- < 星座 > 牡羊座
- < 年齡 > 16 歲
- < 血型 > O 型
- < 身高 > 161cm
- < 體重 > 45.0kg
- < 3 圍 > B82・W55・H84
- < 鞋碼 > 23.0cm
- < 喜歡之物 > 香瓜及烤秋刀魚
- < 喜歡之事 > 運動後午睡
- < 理想類型 > 反應快的人
- < MEMO > 朝氣蓬勃是她的長處，是個先做了再說的行動派，但其把事情說得太清楚的個性不值得誇獎。



藤村小織

Saori Fujimura

(藤村さおり)

DREAM

想要自己作曲自己演唱





人物簡介

<所屬>傑克遜·製片廠

(ジャクソン・プロダクション)

<出生地>靜岡縣清水市

<生日>5月24日

<星座>雙子座

<年齡>17歲

<血型>AB型

<身高>164cm

<體重>49.0kg

<3圍>B87 · W59 · H88

<鞋碼>24.0cm

<喜歡之物>鰻魚及泡飯

<喜歡之事>讀書及寫詩

<理想類型>創造力豐富且認真的人

<MEMO> 屬於穩重大姐姐的類型，是個非常溫和能控制感情的知性派。



田中久美

Kumi Tanaka

DREAM

萬能的藝人





人物簡介

<所屬>傑克遜・製片廠

(ジャクソン・プロダクション)

<出生地>北海道札幌市

<生日>12月15日

<星座>射手座

<年齡>16歲

<血型>B型

<身高>152cm

<體重>39.5kg

<3圍>B78・W54・H82

<鞋碼>22.5cm

<喜歡之物>牛奶和巧克力蛋糕?一袋裝

<喜歡之事>看漫畫及欣賞填充玩具

<理想類型>有趣的人、樂觀的人。

<MEMO> 是所謂可愛類型的女孩，在三個人當中年紀最小，也有庸俗的一面，是個任性愛撒嬌的小孩。



小暮由佳

Yuka Kogure

DREAM 偶像最終兵器



人物簡介

<所屬> 帝隆經紀公司
(レンエージンシー)

<出生地> 東京都港區

<生日> 5月17日

<星座> 牡羊座

<年齡> 17歲

<血型> B型

<身高> 162cm

<體重> 47.0kg

<3圍> B84・W55・H86

<MEMO> 因為父親是作曲家，母親為編劇，所以從小就開始實施英才教育，是素質上精益求精的實力派。因為身為業界老大的父親甚大的影響力，被預定為大河連續劇的主角及大企業廣告代理商主要贊助的廣告主角。在所有的對手中，才能最出眾。

人物簡介

<所屬>才藝公司
(オフィスタケイ)

<出生地> 中國福建省

<生日>12月13日

<星座> 射手座

<年齡>15歲

<血型>O型

<身高>155cm

<體重>40.5kg

<三圍>B76 · W54 · H78

<MEMO> 在韓國戲劇圈中最年少且以超優秀的成績奪冠，是前途無量被喻為偶像大獎最有力候選人的新人。來自日本之福，其超過熊貓的人氣以及支持她的國際舉辦人的支援，被認為將會有大賣，要注意在對手之中她是最受歡迎的。



鈴麗
Ling Rei



氣勝過熊貓的美少女

本田美鈴

Misuzu Honda

(本田みすず)

DREAM

溫柔對待地球的19歲



人物簡介

- <所屬> 夏至宣傳
(グループ・モーション)
- <出生地> 埼玉縣熊谷市
- <生日> 6月13日
- <星座> 雙子座
- <年齡> 19歲
- <血型> A型
- <身高> 165cm
- <體重> 54.5kg
- <3圍> B84・W56・H85
- <MEMO> 從雜誌模特兒轉型
的獨樹一格的偶像。因為天
生的美貌及良好的性格，在
業界人士之間頗受好評，是
許多節目的最佳人選。同
時，文才出色，正在企畫出
版小品文集，不可大意。



人物簡介

<所屬> 六奇普企鵝
(ムツキブラッシング)

<出生地> 千葉縣君津市

<生日> 9月12日

<星座> 處女座

<年齡> 17歲 <血型> O型

<身高> 168cm

<體重> 51.0kg

<3圍> B88・W57・H88

<MEMO> 從樂新時代開始就自組搖滾樂團的街頭歌手，雖然不拘小節的我行我素，但其作詞作曲兼演唱的才能，是令後活動的武器。同時，擁有對她熱力四射的音樂活動充滿期望的全國歌迷。



16連勝
的新衛冕者



Ryoko Kakizaki

柿崎涼子



綾瀨未緒

Mio Ayase

DREAM

大阪出身的演歌女王



人物簡介

<所屬>XKD 企畫
<出生地>大阪府鶴見區
<生日>1月5日
<星座>山羊座
<年齡>22歲
<血型>A型
<身高>164cm
<體重>52.0kg
<3圍>B84・W61・H85
<MEMO>專攻演歌。長期跑
關西時代所培養出不屈不撓的
性格及頗受好評的歌唱實力今
後將會在業界內展露頭角。從
其外表想像不出會有那麼長的
走唱生涯。受到了不分年齡性
別的歌迷支持，在演歌壇受歡迎。



人物簡介

<所屬> 柯吉娛樂
 (ゴンエンタ・テイメント)
 <出生地> 愛媛縣新居濱市
 <生日> 3月15日
 <星座> 雙魚座
 <年齡> 13歲
 <血型> AB型
 <身高> 138cm
 <體重> 34.0kg
 <3圍> B68・W52・H71
 <MEMO> 兒童劇團出身。因為
 有一個身兼經紀人、又愛看自己
 小孩登台的媽媽，從小就受到成
 為全國偶像的教育。是一個無法
 從她小孩子般的外表聯想到她的
 野心的人。多半是受了母親的影
 響。但不知道為什麼歌迷層竟多
 半是成年男性，在對手當中是一
 匹黑馬。



Mikan Narusawa

果汁100%的
維他命姑娘

(成澤みかん)

成澤美柑



楠忍

sinobu Kusunoki

DREAM

唱歌外表皆屬一流



人物簡介

<所屬>劇團室(劇團△口)

<出生地>福井縣鯖江市

<生日>6月8日

<星座>雙子座

<年齡>20歲

<血型>AB型

<身高>166cm

<體重>46.5kg

<3圍>B96・W58・H90

<MEMO> 青年雜誌的海報美女，是自從展現肉慾的魅力之後，得到異大人氣的性感偶像。以其身體為武器迷倒了許多男性歌迷，並連帶使有關商品如海報、錄影帶大賣特賣。但是，因為緋聞很多，成為許多照片週刊雜誌喜歡的題材。



●系統介紹

從基本系統介紹到成功的秘訣。

只要讀完這些資料，
你也能成為幹練的經紀人。

幹練的經紀人養成講座

系統介紹

你必須以經紀人的身分在短短的 2 年之間將 3 名新藝人培養成偶像。然而，這對於一個經紀人新手而言，是件相當困難之事。經紀人的工作內容不只是行程的安排和每個月的工作選擇等，他們還必須做些如傾聽藝人的煩惱、探望生病的藝人等私人方面的管理工作。因此，經紀人的工作非常非常辛苦。

在此詳細介紹遊戲的系統部分，以期對新的經紀人有所助益。其中除了理所當然地介紹從 SS 版新引進的經紀人類型等新要素的解說之外，也將介紹行事曆的安排方法和如何渡過假日、如何高明地選擇月底的工作等等。另外，也會以檢查重點的形式來介紹遊戲進行時的一點小秘訣，所以請務必做為遊戲時的參考。

經紀人類別介紹

何謂藝人的經紀人？

藝人經紀人的主要工作是对藝人行事曆的管理和工作選擇、瑣事處理。

SS 版中，讓扮演遊戲者身分的經紀人新加入了經紀人的參數和類型等新要素。以下針對此經紀人的新要素加以詳細說明。

首先，經紀人的參數共有體力、熱忱（熱意）、適應性、薪資（給料）等 4 種。關於這 4 點往後將詳細說明。接著，向你介紹經紀人的類型。遊戲者可選擇的經紀人類型有 5 種，分別是重視均衡、重視體力、重視熱忱、重視適應性、重視收入等。重視體力這一型的體力、薪資被設定得較高。重視體力的體力被設定的較高，重視熱忱的熱忱較高，重視適應性的體力、

信賴較高、重視收入型的收入較高。像這樣，每一種類型都各有長短，建議你選擇重視均衡或重視適應性這兩種有 2 項參數被設定得較高的類型。



★經紀人在星期日可採取懶行動，請注意，除了工作之外也還有溝通（コミュニケーション）等其他事情。

經紀人所必要的參數

詳情請看 P83

經紀人個人的參數有如先前所說的體力、熱忱、適應性、薪資等4種。體力會逐日減少，降為0時就會自動休息3天，變成無法變更藝人的行事曆。可利用假日的「何もしない（什麼都不做）」進行完全回復。熱忱會對3人熱忱的初期值有所影響。此值越高，藝人們就變得較容易選擇課程系的行事曆。適應性會因與3人之間的相容性影響信賴的初期值。薪資指的是月底領到的薪水，會因送禮和探病而減少。每月月底都會有固定的薪水收入。

經紀人的參數中，熱忱和適應性會影響到藝人的初期值，可說是很重要的參數。請做為選型選擇時的參考。



↑經紀人會逐日消耗掉體力，所以體力和HP越多越好。



詳情請看 P83

經紀人類型的影響

SS版中，3名藝人的初期值會依最初選擇的經紀人類型之不同而發生變化。至於變化方式，舉例如下：當你選了重視適應性的經紀人時，遊戲就會在藝人從第一個月開始就處於心情極為愉快的狀態下開始。要是處於心情愉快的狀態，藝人的熱忱就會較易上升，行事曆的進行就會從一開始就變得較為輕鬆。

要是正常地進行遊戲，想必不致於因缺少金錢和體力而吃上苦頭，所以一開始最好選擇重視熱忱型和重視適應性型的。



↑試著選擇重視適應性的經紀人看看吧！



上場順	上場順	上場順	上場順
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

↑如此一來，遊戲便會在2人部心情愉快開狀態下進行。

平日行事曆的安排方法

平日可採取的行動

平日經紀人可採取的行動有，藝人行事曆的變更、DATA、身體狀況等3項。■先說明行事曆變更。平日的行事曆並非由經紀人所提出，而是由藝人自己考量後每週提出來，而經紀人則在看完此行事曆後採取有必要的變更。在此希望你注意的是，變更對參數所造成的影響。當經紀人將藝人所提出的行事曆加以變更時，自信和信賴會上升，熱忱會下降。相反地，不做變更地照樣執行時熱忱會上升，但信賴卻會下降。在安排行事曆

時最好注意這些參數相互間的關係。DATA 是檢查藝人們狀態的指令。除了遊園者所擔任的 3 個人之外，也可檢查 7 名競爭對手的參數。在此最好檢查一下誰的參數較低，做為安排課程時的參考。

體調（身體狀況）是檢查經紀人參數的指令。■表示出現的 HP、■力、薪資、星座等。請特別注意 HP 值，因為當 HP 變成 0 時，藝人們的行事曆就無法變更。其他該注意的大概只有所捧金吧！

以上是平日可採用的行動。由於平日行動以藝人們行事曆的變更為主，所以請儘早記住每一個課程的效果。



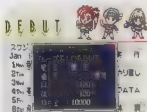
全這層行事態度。每週藝人們都會自行考量後提出，而經紀必須對此加以確認。

1. 陈	2. 林	3. 李	4. 王
5. 张	6. 赵	7. 周	8. 吴
9. 孙	10. 郑	11. 冯	12. 陈
13. 李	14. 王	15. 张	16. 赵
17. 周	18. 吴	19. 孙	20. 郑
21. 冯	22. 陈	23. 李	24. 王
25. 张	26. 赵	27. 周	28. 吴
29. 孙	30. 郑	31. 冯	32. 陈
33. 李	34. 王	35. 张	36. 赵
37. 周	38. 吴	39. 孙	40. 郑
41. 冯	42. 陈	43. 李	44. 王
45. 张	46. 赵	47. 周	48. 吴
49. 孙	50. 郑	51. 冯	52. 陈
53. 李	54. 王	55. 张	56. 赵
57. 周	58. 吴	59. 孙	60. 郑
61. 冯	62. 陈	63. 李	64. 王
65. 张	66. 赵	67. 周	68. 吴
69. 孙	70. 郑	71. 冯	72. 陈
73. 李	74. 王	75. 张	76. 赵
77. 周	78. 吴	79. 孙	80. 郑
81. 冯	82. 陈	83. 李	84. 王
85. 张	86. 赵	87. 周	88. 吴
89. 孙	90. 郑	91. 冯	92. 陈
93. 李	94. 王	95. 张	96. 赵
97. 周	98. 吴	99. 孙	100. 郑

亦可酌量輕人罰的參數，也可補
查賤爭對手們，所以相當方便。



→也可抽資置業人的罪單：蘇聯如此，其實也只是積重所將金和HP而已。



藉著經紀人確認行事曆

每週的行事曆都是藝人們自行考量後向經紀人提出的。經紀人雖會因應需要對此行事曆加以變更，但在此希望你注意的是，一天之內只能變更一個人的行事曆而已。變更完一個人的行事曆之後，當天就無法再變更其他藝人的行事曆。尤其是在變更完連續3天的行事曆之後，也會有3天的時間無法變更其他藝人的行事曆。如圖只有一人還無所謂，要是還到了複數的藝人都安排了連續行事曆的話，光是變更兩次行事曆那一週就會立刻報消。

另外也請注意，當經紀人變更了行事曆時，也會對藝人的參數造成影響。變更行事曆時，自信與信賴雖會上升，但熱忱卻會下降。當你想提升熱忱和信賴時請加以注意。有一個小技巧，那就是在不變更行事曆的狀況下提升參數的方法。做法很簡單，只要在變更行事曆時選擇與藝人所提出的行事曆相同的東西即可。

如此一來就可在行事曆保持在與藝人所提出的相同的狀態中提升信賴。



スケジュール表

Jan	伊東	藤村	田中	実行
8Mon	休養	休養	取組	
9Tue	音取練習	演技練習	演技練習	やり直し
10Wed		演技練習	演技練習	
11Thu	不潔		不潔	DATA
12Fri		お休み		
13Sat	音取地			休養

↑例如，試唱時藤村10天的行事曆變更為發聲課程囉！

DEBUT



スケジュール表

Jan	伊東	藤村	田中	実行
8Mon	休養	休養	取組	
9Tue	音取練習	発声練習	演技練習	やり直し
10Wed		発声練習	演技練習	
11Thu	不潔		不潔	DATA
12Fri		お休み		
13Sat	音取地			休養

↑如圖一來就變成伊東週9日～12日之間，田中在10日～13日之間無法變更行事曆。

關於被提出的行事曆

每週藝人們所提出的行事曆中總會混有課程系和休閒娛樂系的行程。其比率依熱忱值而變化，熱忱值越接近100，就會安排課程系的行程。相反地，當熱忱降低，休閒娛樂系的行程就會變多。因此，只要將熱忱提升，遊戲即可輕鬆進行。

DEBUT



スケジュール表

Jan	伊東	藤村	田中	実行
15Mon	演技練習	発声練習	休養	
16Tue		音取練習	お休み	やり直し
17Wed	休養	演技練習		
18Thu	音取練習	演技練習	演技練習	DATA
19Fri		音取練習		
20Sat	エポック	音取練習	発声練習	休養

↑藝人們因熱忱低落的話，課程系的行程圖會變更，如圖一來即可輕鬆進行遊戲。

課程系的行事曆

行事曆可大分為課程系和休閒娛樂系兩種。課程系的行事曆有發聲課程、音感課程、演技課程、基礎教養、有氧舞蹈、體操、茶道等7種。每一項都是為了提升藝人參數的行程。發聲課程可提升發聲、音感課程可提升音感、演技課程可提升演技的參數。而基礎教養是提升常識、有氧舞蹈和茶道是提升魅力、體操是提升體力的行事曆。而讀這些行事曆與HP回復的“休息”，可在變更藝人們的行事曆時加以指定。

在月底工作中的必要參數每個月均不同，所以最好及早記住課程的效果，排定與一年間的行事曆互相配合的課程。

此外，當藝人們的熱忱值很高時，在每週所提出的行事曆中練習系的行程會逐漸增加。課程系一旦增加遊戲的進行就會變得較為輕鬆，所以最好及早將熱忱提升！



休閒娛樂系的行事曆

休閒娛樂系的行事曆有電影鑑賞、音樂鑑賞、購物、夜間遊玩、團車兜風、溫泉旅行、卡拉OK、遊樂場等8種。這些休閒娛樂系的行程幾乎都具有降低藝人參數的效果。此外，休閒娛樂系的行程都是藝人們自己所提出的東西，並非由經紀人加以選擇的。

遊戲剛開始後的熱忱若處於很低的狀態，藝人們就會排定許多休閒娛樂系的行程；但相反地，到了遊戲後半熱忱上升後，就幾乎不會排入休閒娛樂系的行程。

休閒娛樂系行事曆可用來降低升得過高的特定參數。依目標結局的種類之不同，有些特定的參數必須很低，遇到這種情況時只要靈活使用休閒娛樂系的行事曆即可輕易地將參數降下。但是，經紀人本身無法對休閒娛樂系做選擇，所以必須先行降低熱忱的值才行。



平日的行事曆編排秘訣

以下向各位介紹平日的行事曆編排秘訣。

首先，如前所述，經紀人在一天之內只能替一位藝人變更行事曆。遇到長達 2~3 日的行事曆時一旦將其變更，就會演變成連續 2~3 天無法再變更其他行程。要是所連續的是練習系的行程還無所謂，但如果是休閒娛樂系，參數就會大幅降低，所以千萬要小心。遇到這種情形時，必須優先變更休閒娛樂系的行程之後再安排練習系的行程。

此外，每月月底所進行的工作事件所必要的參數會因工作種類不同而有所差異。因此，最理想的作法便是對於整年度的行事曆先有個概念之後再行安排逐月的行事曆。例如，在第一年的 8 月有場偶像游泳大會，而這件工作所不可或缺的是體力和 HP，所以只要安排些可以回復 HP 的休息和可提升體力的體操為主的行程即可。總而言之，首要之務便是提高熱忱與信賴。先將它們提高之後行事曆的講

節也會變得較為輕鬆，遊戲的進行也會變較為順利。此外，當藝人的狀況一跌落，就必須立刻幫他們回復。

日	時間	内容	備考
Jan	15時	練習	お休み
16時	16時	練習	お休み
17時	17時	練習	お休み
18時	18時	練習	お休み
19時	19時	練習	お休み
20時	20時	練習	お休み

↑無休程度是越高，機會值便變成固定許多種程度的行事曆。



必須注意參數值

遊戲中必須特別注意的參數是 HP 值。因為 HP 會隨著每次的練習而逐漸減少，當它降到 24 以下時便有可能患病。而當 HP 降到 9 以下就絕對會生病。一旦患病，則必須等 HP 回復到 30 以上才能執行行事曆的變更。要是陷入這種情況就糟了，所以務必隨時注意 HP 的值。



↑HP 一降低就會陷入虛弱狀態。一虛弱，藝人的熱忱值逐漸下降，所以最好及早讓其回復。

星期日行事曆的安排方法

週日可採取的行動

經紀人在週日可採取的行動有，什麼都不做（何もしない）、特訓（コミュニケーション）、查看記事本（手帳を見る）、郵件的確認（郵便物の確認）、系統選單（システムメニュー）等7種。但是月底的那個週日還是必須工作，所以無法採取以上各行動。

特訓方面有發聲練習、音感練習、演技練習、基礎教養等7種選擇，可提升比平日高3倍的參數。若有想一口氣加以提升的參數時可善加活用。

溝通又包括了去查看情況（様子を見に行く）、送禮物（プレゼント）、讚美（とにかく褒める）等7種，可大幅提升藝人們的自信和信賴。若能善用此溝通，遊戲的進行也會變得較為輕鬆。

此外，查看記事本也是重要行動。因為可藉此調查現在的排名、競爭對手們的排名和參數，故可邊參考邊設計“對手對決”，利用特訓提升較低的參數。郵件的確認只看的SS版才有，可確認歌迷們的來信。偶爾也會收到對手寄來的

挑戰信，遇到這種情形就會進行“對手對決”，詳情後述。

存檔和讀檔也是在週日進行。由於平日無法存檔，所以一到週日請務必進行存檔。

要是選擇「什麼都不做」，不但可完全回復經紀人的HP，也可讓藝人們的HP回復少許。

以上是經紀人週日可採取的行動。由於週日只能選擇一種行動，所以要選擇個者攸關重大。尤其是，圖戲序盤時藝人們的參數皆低，所以務必經過深思熟慮之後才下手選擇週日所要採取的行動。



↑只有週日才能進行存檔和讀檔，一邊進行行動就無法存檔，所以一開始最好先選擇存檔。



↑截至週日，但該做的事卻一大堆，就利用此處提高參數，拉開和對手間的差距吧！



↑在系統記事本上可查閱藝人們、對手和人氣等資料，也可查看以往的工作業績。

週日的特訓

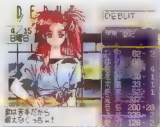
特訓共有發聲練習、音感練習、演技練習、體操、茶道、有氣舞蹈、基礎教養等7種。特訓可比平日同樣的行程提高3倍的參數，而且參數的降低值也和平日一樣，所以可利用於想一口氣提高低的參數時。

不過請注意，發聲練習、音感練習等圖可大幅提升參數，但體操和基礎教養等縱然經過特訓也無法提升太多的參數。所以體力和常識方面的參數必須靠平日的行事層腳踏實地地提升！還有一點要注意的是，在本遊戲中雖然提升參數並不是件很困難的事，但相對地，想要降低它們也並非易事。要是因為它能大幅提升就頻頻利用的話則會導致參數上升至比目標結局的條件還要高的情況發生。

低參數訓練機
→特訓有7種，是「口氣提升」



但，但下開的參數和平時一樣，
→特訓所提升的參數是平時的3



查看記事本和郵件

詳情請看 PB9

在SS版中被新加入的是查看郵件這項行動，可確認歌影迷們或奚落者所寫給藝人們的信件等。

郵件分為善意和惡意兩種。善意郵件又分為對手發出的挑戰信、歌影迷的來信、和歌影迷送的禮物等3種。除對手的挑戰信之外其他兩種均可提升自信和HP。一旦收到對手挑戰信，當天的行動就會被強迫性地改為與對手對決。惡意郵件有惡意信、奚落信、挖苦信（カミソリ）等3種。與善意的信相反，自信和HP會下降。郵件的善意會受到人氣排名的影響，人氣愈高就會收到愈多善意郵件。請注意，遊戲者無法自由選擇郵件，須等到打開郵件之後才能得知其內容。



→郵件的確認，必須等到確認之後才能夠通知到是善意或是惡意郵件



←一經確認，信受此打擊，藝人們的自信會突然因而下降

溝通（コミュニケーション）包含了探索、慰問（お見舞い）、去查看情況（様子を見に行く）、送禮（プレゼント）、讚美（とにかく褒める）、詢問煩惱（悩みを聞く）、對手對決（ライバル對決）等 7 種行動。

其中，「探索」只能在藝人失蹤時才能選擇，參數會隨發現時的對白而變化。慰問和探索一樣，只有在藝人生病時才能選擇。慰問會消費所持金 3000 元，藝人的 HP 最多會回復 40 點。

■果選擇「去查看情況」，在未達到事件條件的情況下時，只會顯示「特に変わったことはないようだ（好像沒什麼異樣）」就結束了。但若在滿足了條件時去查看情況的話，會發生同居（同居）、飲酒、看睡衣（パジャマ）3 種事件。「同居」是藝人在同居的狀態，「飲

酒」是在不高興或生病、哭泣的狀態時發生。「看睡衣」發生機率是 1/10。送禮的贈物有隨身便當（コンビニ弁当）、填充玩具（ぬいぐるみ）、音樂盒（オルゴール）等 5 種，送給藝人都能提升參數。詳細情形參考 P.89 的資料。

「讚美」可以提升藝人的自信。尤其是遊戲序盤，藝人的自信低落將過得很辛苦，使用這個指令會很不錯。

「詢問煩惱」是在藝人們變成惡性狀況（コンディション）的情況下，繼續致惡性狀況的參數回復。

「對手對決」介紹於下頁，請參考。

了以前去慰問，這樣子疾病就會好轉了。



●溝通每一次只能選擇一人，所以請慎重選擇！



●選擇讀取的話可以提升藝人自信。



●可贈送的禮物有 5 種，可以提升藝人參數。



●詢問煩惱可以幫助回復藝人們惡性的參數。

對手對決

在溝通（コミュニケーション）中可以選擇的對手對決（ライバル對決），是對藝人採機智問答<クイズ（歌和演技2種）>或舞技測試（ジュリヤマ）的方式來進行對決。基本上這是藝人自行比賽的事件，所以選擇後就會自動進行，玩家不能作回答問題等的操作。對手對決贏了的話，可以迫使對手休息一個月。

「機智問答對決（クイズ對決）」有歌曲和演技兩種，要進行對手對決時，歌曲的話就以音感高的藝人、演技的話就以演技高的藝人進行對決。

「舞技測試」是在50秒間不斷跳舞，失敗圖片較多的一方，就屬失敗。此項對決選擇魅力高的藝人會較好。另外，若是在高傲狀態，好像會變有利一點。

使用「對手對決」使對手休業的話，可以輕易地提升人氣順位。參數上升至一定程度後就積極地進行對決吧！



功 在溝通狀態下進行舞技測試，比較容易成



↑另一種對手對決是機智問答，問答有歌曲和演技兩種形式

高明的假日過法

星期日作任何行動都方便，所以玩家會感到迷惑不知道選什麼行動才好吧？所以此處挑出一些在遊戲序盤有效的行動。首先是送禮物（プレゼント）。可以送填充玩具（ぬいぐるみ）提升信賴，使對經紀人產生好感（色氣）。特訓也是能使用的指令之一，能提升平常3倍的參數是不容錯過的。而「去查看情況（様子を見に行く）」就沒必要特別選擇。



↑禮物之一的保健飲料（ドリンク類）在回復體力的同時畫面提升信賴。

月底的工作

月底的星期日是工作日

每月最後的一個星期日是工作日。奇數月是平常的工作日，經紀人可以選擇寫真攝影、錄音（レコーディング）、拍電影（映畫撮影）等工作。偶數月每月的工作是固定的，2月是百貨公司頂樓營業（デパート屋上營業），4月是地方營業，8月是偶像游泳大會（アイドル水泳大會），諸如此類，經紀人無法選擇工作。奇數月的工作是經紀人可以選擇的，所以配合工作選擇參數高的藝人的話就沒有問題。然而偶數月工作是固定的，因此，若沒有記住哪個月份有什麼工作，會造成工作所需的參數會不夠而落到最後一名。為了避免這種情況，

記住年度的工作行事曆，配合偶數月的工作提升必要的參數吧！

附帶一提，平常星期天能進行的活動在有工作的星期天無法進行，因此想存檔時別忘了事先在前一週存檔！先存檔的話，工作結果不滿意時就可以讀檔重新再來。

DEBUT

DEBUT



↑月底的星期日是工作日，偶數月是奇數月的工作平穩，早點記住行事曆吧。

DEBUT



仕事内容	参数	
%写真撮影	C	99
CD収録	C	998
映画撮影	B	997
デパート	B	993
ミュージカル	A	999

数字が仕事内容で、

↑奇數月可以從拍寫真、錄音、5種工作之中選擇一種。

DEBUT

DEBUT



↑偶數月的年度行事曆是固定的，這是第二年的2月可進行的「偶像游泳大會（アイドル水泳大会）」。



奇數月的工作

詳情請看 P90

奇數月是平常的工作日，可以選擇拍寫真集（寫真集撮影）、錄音（レコーディング）、拍電影（映画撮影）、演唱會（コンサート）、歌舞劇（ミュージカル）5種工作。遊戲剛開始時只能選擇拍寫真集和錄音兩者，但若拍寫真集贏過對手或達到標準的話，就能夠選擇拍電影。演唱會也是一樣，錄音勝過對手或達到標準之後就能選擇。若沒有使拍電影和演唱會都成功的話就無法選擇歌舞劇。附帶一提，拍寫真集一旦成功之後，第二次的寫真集就會變成內衣寫真集（下著寫真集）。

對手也會參加工作，所以那時候就會和對手競爭排名。沒有對手的情況下人氣也會上升，但贏過對手的情況較能大幅提升人氣，所以想提升人氣的話應該選擇有對手參加的工作。

這時候用對手對決（ライバル對決）迫使對手休息的話，能夠累積己方的人氣度。

此外，工作設定有難易度：難易度依拍寫真集、錄音的順序變高。難易度越高成功時可獲得的人氣就會越多，所以能夠選擇演唱會、歌舞劇之後就選擇難易度高的工作囉！

→在對手參加的工作上要取得第一名是極困難，但成功的話人氣度會大幅上升。

DEBUT

仕事内容	難易度
写真集撮影	C
CD収録	C
映画撮影	B

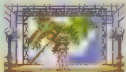
成績・仕事予定です。



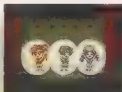
人気	44
名声	243
才能	238
演技	253
魅力	582

寫真集

→在拍寫真集上，魅力和演技力高的藝人會很有利。

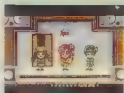


写真集撮影



演唱會

→演唱會必需具備聲、容貌、演技力，錄音成功的話就能選擇。

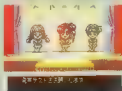


錄音

→錄音對聲感和聲量高的藝人有利，以初期會較進行的話對藝人有利益。

歌舞劇

→歌舞劇是最困難的工作，演技力、容貌、聲量、常識都是必要的。



映画撮影

電影

→拍電影比拍寫真集難度高，除了演技力之外，魅力和常識也是必要的。

偶數月的工作是事先就固定的。年度的行事曆第一年2月是百貨公司頂樓營業（デパート屋上營業）、4月是地方營運、6月是拍廣告（CM攝影）、8月是偶像游泳大會（アイドル水泳大會）、10月是偶像呱呱叫攝影（アイドルびっくりカメラ）、12月是偶像新人獎（新人賞）。第二年的行事曆，2月是偶像突擊報告（突撃レポート）、4月是偶像俳句比賽（俳句合戦）、6月是拍廣告、8月是偶像接力賽跑（アイドル驛傳）、10月是電視連續劇演出（TVドラマ出演）、12月是偶像大獎頒獎典禮（アイドル大賞授賞式）。

因此，偶數月每次工作所必需的參數會不一樣，所以每一個月有事先必需提升的參數。所以沒有牢牢記住年度行事曆是不行的。偶數月的工作也和奇數月的工作一樣，成功的話可以大大地提升人氣，所以別怕麻煩，設法

每月提升必要的參數吧！

每種工作都得選擇一位大顯身手的藝人，所以依工作來選擇藝人吧！依所選工作的不同，有時會出現要選擇一起工作的對手。例如，在偶像呱呱叫攝影從競爭對手手中逼出要騙的對象，成功的話會使對手的人氣下降，可以迫使對手休息一星期。

拍廣告是特殊的工作，拍攝的廣告種類會因5月的工作而改變。詳情請看P.59。

→偶數月和奇數月不同，每月的工作種類是固定的，經紀人無法作選擇。



百貨公司頂樓營業

→這是百貨公司頂樓營業，魅力和喜感的參數是必要的。



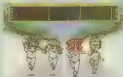
拍廣告

→拍廣告是特殊的工作，如第5月份作了歌舞劇（ミュージカル）的工作，就會變成拍攝化妝品廣告。



電視連續劇演出

→一起演出的對手人氣也會上升，要注意！



偶像接力賽跑

→在SS中新加入的偶像接力賽跑，體力和HP的爭奪是必要的。

偶像游泳大會

↑夏天的情報，偶像游泳大會，前半是體力，後半是HP 相關係到成敗。



工作的選法

要使月廬的工作成功，配合藝人們的參數選擇最適當的工作是很重要的。對手對決（ライバル對決）可作為工作時的訣竅。由於在對手對決中輸了的人會休息1個月，所以若迫使有人氣的對手休息的話，就可以不使對手的人氣上升而僅提升己方的人氣和順位。

另一件要記住的是，工作是以三人為一組。進行工作時得選擇一位主要的藝人，但沒選擇的藝人也一定要參加工作。因此3人總合的參數值會關係到工作成敗的判定，所以即使一個人的參數很高但另兩人參數低的話，工作就會不獲成功。因此3人都均衡地提升參數是使工作成功的秘訣。



仕事内容	参加人数	合計
ライバル対決	C	50
ライバル対決	C	660
ライバル対決	B	784
ライバル対決	B	514
ライバル対決	B	646

小嶋 優 勝利 が仕事完了です。

→選擇要參加的團體選擇工作吧！別忘了順便對手休息。



←因在對手參加的工作上獲得頭籌而提升了不少人氣。

工作的高明選法

首先確認參加工作的對手吧！與對手沒參加的工作相比，在對手參加的工作上獲得第一名人氣會上升較多，所以選擇己方可能會贏的對手有參加的工作獲得第一名的話，就可以大幅地提升人氣。每回對手都是隨機被選的，如果沒有勝算時，還有個所方法就是重新讀檔。



↑與“對手對決”併用的話，可以更有效率地提升人氣，工作的日子漸接近時，先迫使人氣高的對手休息吧。

年度行事曆

最後刊載藝人們的年度行事曆，請參考此行事曆來編組與工作相配合的行事曆。

下面就簡單地介紹每樣工作必需的參■。第一年 2 月的百貨公司頂樓營業，魅力和畫感是必要的；4 月的地方營業需要音感和魅力；6 月的拍廣告沒特別需要的參數，廣告的種類會■ 5 月的工作而改變；■ 月的游泳大會前半需要體力，後半需要 HP；10 月的偶像呱呱叫攝影要從■爭對手中選擇要騙的對象，欺騙者的演技力高於對手的常識時就會成功。■ 二年的 2 月的偶像突擊報告，成敗決定於與

對手的搭配，對像就自己去找吧！4 月的偶像俳句比賽需要常識；8 月的偶像接力賽跑前半需要體力，後半需要 HP；10 月的連續劇演出，成敗決定於與所選的共演出對手的搭配。接著是第一年和第二年 12 月的新人獎和偶像大獎。各部門的排名是由銷售額決定，而各排名定有分數，■ 分數的總合來決定新人獎。偶像大獎則是在新人獎中人氣度第一的藝人再加上 10 分之後，由最後之總分決定。奇數月的工作所需參數請參考 P.90。

月	年	第一年	第二年
1月		工作(仕事)	工作
2月		百貨公司頂樓營業(デパート屋上營業)	偶像突擊報告(アイドル突撃レポート)
3月		工作	工作
4月		地方營業	偶像俳句比賽(アイドル俳句合戦)
5月		工作	工作
6月		拍廣告(CM 撮影)	拍廣告
7月		工作	工作
8月		偶像游泳大會(アイドル水泳大會)	偶像接力賽跑(アイドル驕傳)
9月		工作	工作
10月		偶像呱呱叫攝影?(アイドルびっけカメラ)	電視連續劇演出(TV ドラマ出演)
11月		工作	工作
12月		偶像新人獎(アイドル新人賞)	偶像大獎(アイドル大賞)



●事件介紹

徹底介紹藝人們到目前為止的活躍情況。
並收錄許多她們寶貴的私人照片。

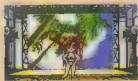
偶像們的照片資料庫

事件介紹

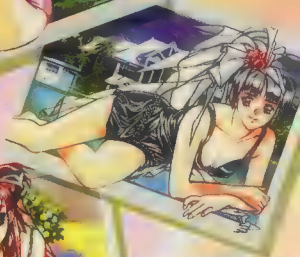
在此介紹伊東她們諸多工作的情形。即將成為無人能取代的頂尖偶像，開始邁向各自路途的伊東及藤村她們也開始藉由拍攝寫真集及拍廣告的工作

而受到歡迎。一起來回味一下她們工作情形的照片吧！同時，也一併介紹能傳達她們當時樣子的秘密照片！重新感受一下她們的魅力吧！

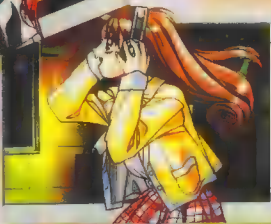
最近，有許多偶像在作秀的同時一起推出寫真集，這也可以稱得上是偶像的基本工作。為了使寫真集成功，必要的條件是魅力。以在工作時最具魅力的女子為主角。在最初的泳裝寫真集中，當然就屬原本便頗具魅力的田中擔任。在第二集中將會向更大膽的內衣寫真集挑戰！



★開始是第一次拍寫真集，但一點都不緊張、精神十足的三個人。



得到她們錄製
新歌的畫面！！



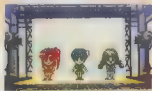
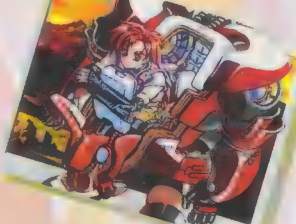
↑大受好歌都唱中最新歌，錄音也請相當順利

唱歌也是偶像重要的工作。靠著辛勤地經營，漸漸地歌迷也開始增加。爲了乘勝追擊，發表新歌。在錄音時最重要的當然是音感。同時，爲了成功，鑑聲課程也是必要的。開始時大部分都是靠音感不錯的藤村、伊東、田中也開始培養出實力。在錄製新歌時，也能相當有自信地自在歌唱。



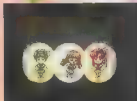
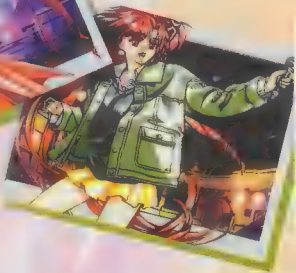
期望電影新作品
的演出，盡
早造成轟動！！

拍寫真集成功之後，就有人邀請拍電影。這也是被承認為一個偶像的証據，在演電影時，演技當然是最重要的。甚至為了使電影賣座，沒有魅力及常識也是不行的。在三個人之中，伊東的演技最好。相信她成為女演員的目標是指日可待的。



↑期望的電影演出，過度的緊張更提升了演技





↑三人步調一致，第一場演唱會獲得空前成功

新歌的銷售量蒸蒸日上。歌迷們也提出強烈的要求，終於決定開第一場演唱會。在演唱會上，必須具備能將聲音傳至大會場每個地方的音量，這點比音感更加重要。同時，也必須具備帶動全場歌迷情緒的演技。代替錄音時的藤村，這次由精神十足的伊東來率領其他兩人。



舉辦第一場的演唱會！！

挑戰舞台！！

在電影及演唱會
獲得成功之
後，她們這次
所要挑戰的
是歌舞劇。
這是一項兼
具唱歌及跳
舞，要比以往

都辛苦的工作。在歌

舞劇中，除了演技之外，音

感、發聲、常識都是必須的。但

是，經由之前的工作，已經確實紮下
實力的她們，各自竭盡全力，完成
重大使命。



↑雖然不是以前來博覽館，但漂亮地挑戰成功！



→↓ 第一支成為全國性廣告的食品 CM
· 田中將其可愛發揮得淋漓盡致
· 身材則表現出成熟的性感

被廠商邀請拍廣告的次數愈來愈多，以食品及個人電腦的廣告為首，拍了許多的廣告。尤其是化妝品的廣告最受到歡迎，也有出現在地方性的廣告中，對於獲得廣泛歌迷的支持不無幫助。另外，在溫泉廣告中，她們性感的魅力也造成轟動，成為推出內衣寫真集的契機。

公開造成轟動的演出廣告！



→也向個人電腦的廣告邁進，
讓人感受到鄉村女性的美麗與
衣相符合而受到好評。



最受歡迎的 化妝品廣 告！！

↑最受歡迎的化妝品廣告，鄉村成熟、伊麗健康的魅力等，將自我的個性發揮得淋漓盡致，吸引了廣泛年齡層的影迷

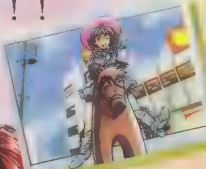




→田中的個人電腦廣告，圖中充滿華麗的快樂，不論是誰都會被其簡易使用的程度所打動。



夢幻般的地方
廣告也一舉公開！！



→初次登台時所表演的地方廣告，成為現在無法再見到的貴重資料。

日廣



田中及藤村の温泉廣告，以可愛麗的田中表現出意想不到的另一面。另外，給人強烈情慾印象的藤村在這支廣告中也表現出成熟的魅力。



也在溫泉廣告
中演出！！



以精神十足取勝的伊東表現出健康的體態，這支圖則成為發行內衣寫真畫的契機。

私人照片大公開！！

著睡衣的照片！

→人不可貌相，田中是三人之中最醜陋的，繪圖時付也畫她的魅力。

只要在休息的日子前去查看她們的情形，偶爾會有穿著睡衣的姿態出現。她們在工作時所看不到的輕鬆姿態令人眼睛為之一亮。對歌迷而言，這是求之不得照片吧！平常總是以偶像姿態出現的她們，在自宅中也是平凡的女子而已。但這種平凡也成了偶像所不可欠缺的魅力。



→這就是男性的憧憬，穿著男生大襯衫的福利，伊東則是表現出健康美，在自宅輕鬆的姿態呈現出與工作時不同的魅力。



↑→在自宅休養的伊麗及麗村，與作為偶像總是很忙碌的工作時不同，表現出一副非常無拘無束的樣子，這樣子雖然也不錯，不過最好還是應到她們幹勁十足的表现。

身體狀況出問題，休養也……



◆休養中的田中，不知是否因為生病的緣故，緊張升高，亂發脾氣的



雖說是偶像，也並不是表現出可憐微笑的一面即可。工作時有時也會被嚴格地要求。即使是目前已經被公認巔峰偶像的三人，但在初次登台時對於身為偶像的認知仍然不夠。然後就因為無法克服工作的艱辛而發生失蹤的事件……現在就笑著來回顧這些片段。

因為工作上的問題而發展成失蹤事件……



↑在初次登台時仍然還很幼稚的田中，也曾發生過因為工作的疲勞而失蹤的事……



↑↑藤村香乃好像是兩個人的大姐姐，但有時也會因為壓力而喘不過氣來，伊東則因為脾氣比較強，曾和周圍的工作人員發生爭執。



被發現令人震驚 的同居事實！

→ 平常還不說幼稚的田中，如覺得牛角尖的話，也會想不開。



不只限於清純派，對偶像而言也是不容許發生這種醜聞，也許是因為在受到歡迎之前的嚴苛過程而想逃避，但若不服這種痛苦就無法為頂尖偶像。促使她們克服這種醜聞成為頂尖偶像的是，對她們堅定的信念。

→ 對於具有成熟思想的藤村而言，這種醜聞反而成為宣傳的手段。另外，還有熱情的一面約伊東，也有好幾次傳出與演藝界男性有所關聯的跡象。





→ 興致正高的田中愉快暢飲著酒，人不可貌相，酒量好像很好呢，反而是高村好像很沮喪，彷彿在垂頭喪氣，是不是一喝醉就愛哭呢？

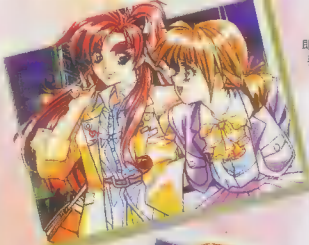
伊重她們喝酒的事情也曾經被揭發出來。看似清純的偶像們其實也都只是平凡的女子。有時，也會自不量力地想要裝大人。講到喝酒，因為本身在年輕時也曾有過這樣的經驗，所以並不會不知道，談不上是很嚴重的事，但是因為要兼顧到作為偶像的形象，所以還是強逼而可止。



→ 伊重好像會穿這套裝束……即快被發現了，也不加反省，反而到處亂敬酒，眼睛都發達了。



想要冒險的年紀！

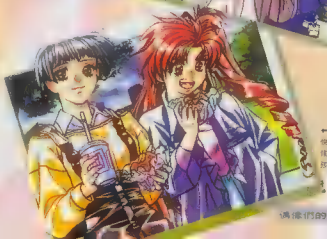


即使是狡猾的靈能界也是需要喘一口氣的。在休息的日子來到街上時，有時也會碰上偶然出來購物的伊東她們。這三個人的感情很好，連休息的時候好像也會一起出來購物。■然不能像以前一樣自在地遊玩，但即使是已經各自邁向不同道路的現在，她們好像仍然互有連絡。

↑休息日在街上有時也會偶遇，她們好像真的很快樂，可以看到與她倆在家裡在工作時不同的容顏，這種笑臉真是可愛。

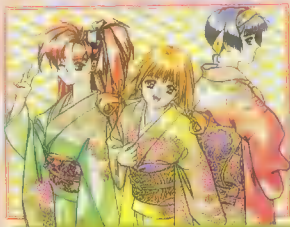


友好地
去逛街！！



◆一通電話，相當輕鬆愉快的伊東及蘇村，在這時候，她們只是過著平凡的生活。

新年的問候



新年快樂！

驚嚇攝影 (ドッキリカメラ)

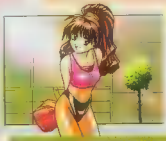
大成功！



情人節



給予親手作的巧克力





● REPLAY 日記・結局介紹

某經紀人前輩的藝人培育日記介紹，
關於她們的結局方面也有解說。

藝人們的軌跡與未來

REPLAY 日記&結局介紹

我們現在就來介紹某經紀人的日記與藝人（タレント）們的部份結局。

首先，前半段是 REPLAY 日記的形式。此遊戲中，經紀人必須在短短的 2 年中培養出 3 名新偶像。這對不習慣此遊戲的人而言是非常嚴苛的條件。因此，為了第一次玩這款遊戲的人，我們介紹了 REPLAY 日記，請初學者參考著來玩。

等到較為熟悉遊戲之後，再開始朝自己訂下的藝人們的未來邁進吧！

後半會介紹幾種你栽培的藝人們未來的模樣。此款遊戲中除了最終心願、偶像之外，還備有女霸、囚犯等各式各樣的結局。當然，除了以下介紹的項目之外，還有很多種結局喔！你所栽培的藝人們會朝著哪一種未來前進呢？

以頂尖偶像（トップアイドル）為目標

REPLAY 日記

擔任經紀人的第一件工作就是為你負責的 3 人組合取個閃亮的名字。由於團體名稱並不會影響到數值的變化，請憑個人的喜好命名。在 REPLAY 中的團體名是 DEBUT。

團體名決定好了以後，接下來就是選擇經紀人，也就是你自己的類型。經紀人共分 4 類，每一種都有好有壞，很難選擇，不過在 REPLAY 中則是選擇了重視均衡（バランス重視）的類型。

接著只要選擇經紀人的星座，經紀人的第一件工作就算完成了。

REPLAY 日記的目標是針對 3 人的個性來栽培。伊東有演技、藤春是發音、音感等歌唱能力、田中則是以魅力為主來培育。

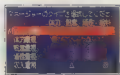
DEBUT



★在此畫面中輸入團體名稱，也可以使用羅馬字母。

→經紀人的類型選擇，推薦你選擇重視均衡性（適性）的類型。

DEBUT



拍寫真集一炮而紅！

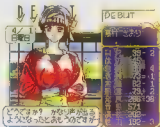
由於3人的熱忱（熱意）、信賴上升了，因此決定讓她們去上適合個人的課程。田中以有韻舞蹈（エアロビ）為主、伊藤練習演技、具歌唱實力的藤村則是除了一般課程之外，也讓她做發聲的特訓。

附帶一提，3人的人氣在3月時只有34，排名第8（最後一名）。要獲得人氣只能靠工作來達成了，此時無論如何也要讓工作成功才

行。

四月的工作是地方營運。起用歌唱實力不弱的藤村獲得成功，人氣提升10。心裡想著照此情況下去，5月的工作也會成功的，結果圖村變成高傲（タカビ）的狀態，雖然利用休假時間煩惱（悩みを置く）而解決了，但藤村的參數也因此全面性的下降。所以5月的工作就由田中擔任，結果大大地成功！漂亮地奪下第一名的寶座。

→藤村人氣到超過600，所以這次連她發聲的特訓。



DEBUT

4/1	35	2
4/2	45	4
4/3	73	1
4/4	82	1
4/5	79	2
4/6	266	38
4/7	571	
4/8	202	
4/9	132	3

どうですか？ かなり声があるよ！ になったとあもうめですが



4/1	35	2
4/2	45	4
4/3	73	1
4/4	82	1
4/5	79	2
4/6	266	38
4/7	571	
4/8	202	
4/9	132	3

→雖然3人都呈狀態（色気）狀態……藤村的信賴提升到了60了。



DEBUT

4/1	35	2
4/2	45	4
4/3	73	1
4/4	82	1
4/5	79	2
4/6	266	38
4/7	571	
4/8	202	
4/9	132	3

はい！ ニッコ！ どうですか？ 可愛く写ってます？

→藤村變成高傲狀態了！ 天真無邪的藤村找回來了！



はい！ ニッコ！ どうですか？ 可愛く写ってます？

→寫真集大成功！ 不惜盡力十足的田中，儼然經紀人也感到招待意囉！



檢討 3 月的表現後，這次在她們上課程（レッスン）的同時，我也注意著自信值的高低。由於我利用特訓著提升她們 3 人的參數值，因此她們 3 個擅長的项目數值都變高了。特定的參數有些甚至超過 500，但其他的參數過低則是缺點所在。由於她們是以 3 人組合的形式工作，若數值不平均將難以成功。

月底的工作是拍廣告（CM 攝影），我起用靈力較高的田中，結果成功了。



伊夏的清純魅力已相當的高，也是不多談讓她拍電影了。



這個月的工作是拍廣告，是個重要的工作要謹慎處理。

→ 起用魅力較高，舞臺中去拍過廣告，如此一來她對工作也較有自信了吧！不過要是變成高價（タカヒ）狀態那就麻煩了……



關於拍廣告

每年 3 月進行的廣告拍攝工作。由於每一回的廣告種類不同，可能有人會覺得不可思議，其實這是有跡可循的。廣告的種類是視 5 月份做了哪一種工作而定的。比如說，5 月拍了寫真畫，那麼 3 月就是拍溫泉的廣告。廣告共分 5 種，3 個人加起來有 15 種之多。你能看到幾種呢？



↑ 5 月選擇的工作會決定 6 月的廣告種類。要看廣告的內容來選擇工作吧，還是選擇能夠成功的工作呢？這將是個難題所住了……

與鈴麗的“對手對決”！

這個月我安排以提升魅力為主的行程。並且還參加對手對決（ライバル對決），使出迫使人氣沸騰的對手休息的作戰方式。一旦被追休息，對手會！整個月無法提升人氣，個果趁此機會讓我方人氣提升的話，就能大幅拉近第二名和第一名的距離了。

利用對手對決（ライバル對決）使第一名的鈴麗休息，並進行月底的工作吧！這個月起可以開始拍電影（映畫撮影）了，因此讓伊東去進行這項工作，果然漂亮地榮獲第一名！只是觀眾人數太少令人遺憾。空有演技卻魅力不夠，等下回提升魅力之後再讓她挑戰吧！



ライバル対決の「しゅべり」の要素について

→可以拍電影了。如此一來伊東又多一項大關秀手的項目了。

DEBUT

仕事内容	難易度	ポイント
実演撮影	C	演技 83
CD収録	C	声優 388
映画撮影	B	魅力 161
		演技 637
		魅力 390

成績が仕事不足です。



游泳大會慘敗

這個月延續上個月的日程表，依舊以提升魅力為主。為了下一回拍電影（映畫撮影）的工作，我將重點放在伊東的魅力提升方面。這個月的工作是偶像游泳大會（アイドル水泳大會）。可是因為過於集中提升魅力的緣故，結果慘不忍睹……成績倒數第一名。

→因為變成好色、色氣狀態，特訓中也會說出這樣的話……特



仕事内容	難易度	ポイント
実演撮影	C	演技 83
CD収録	C	声優 388
映画撮影	B	魅力 161
		演技 637
		魅力 390

→游泳大會慘敗……，對不起，身為經紀人的我管理不善才會如此。



電影處女秀賣座！

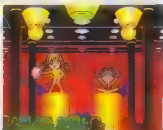
由於7、8月份以提升魅力為主，因此我決定提升其他的參數。若不趁現在提高人氣度的話，爭取新人獎就有困難了。利用對手對決（ライバル對決）迫使首要對手休息，趁其休息時工作。9月藤村的寫真集勇奪第一，10月嗶嘰叫攝影（ビックリカメラ）成功，11月讓魅力已經上升的伊東再度向拍電影（映画撮影）挑戰，結果這場電影的票

場創下約10萬人次的觀賞記錄。幹的好！伊東！

排名第一的鈴蘭離開曝光，而我方的人氣也成功增大提升。

可是現在問題來了！不知道為什麼3人的自信參數很低，似乎是因為魅力提高的關係。要提高魅力必須動動靈擺舞蹈（エアロビ），但有靈擺舞蹈卻使得自信大幅滑落。唉，總是比變得高傲（タカビー）要來的好多了……

→這回是個中與對手對決，田中朝魅力所內無敵！



→藤村的內衣寫真集勇奪第一，如此繼續動人當然暢銷了。

DEBIT DEBIT



→電影的觀賞人次與其他的工作相差懸殊，差一點就突破10萬人



人氣が30減りました

田

→第一的鈴蘭離開曝光，那個時候像是因為她弄傷了共同演出的演員，果然很像她的作風。

讓第一名鈴麗休息

新的一年開始了。和她們3人拜完年後便開始工作。由於3人在拿手項目的參數值已超過900，爲了工作著惱我決定提升其他的數值。當然也不忘利用對手對決（ライバル對決）來提升人氣。因麗麗依舊保持第一，所以便利用對手對決成功地迫使她休息。

這個月是奇數月，在一組的工作中我選擇了最年成績不甚出色的錄圖 CD（CD收錄）。以藤村耀中心的結果，賣了將近2萬張，可說是大大成功。去年不太活躍的藤村今年似乎大有可爲，此外我也希望伊麗麗在電影界大放異彩，而田中則是在寫真集與營業上大顯身手。



◆前年去年的3人組，和麗麗她們非常相稱。

→再度迫使鈴麗休息，演藝界是最嚴格的世界吧！

DEBUT

DEBUT



第2年2月

小織（さおり）變高傲了

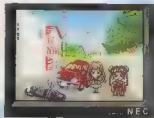
大概是上個月的 CD 讓她過度自信了，麗村變得高傲（タカビー）起來！可是因爲馬上就放假了，可以利用圖圖煩惱（悩みを聞く）來解決，不至於鬧大。

月底的工作是偶像突擊報告（アイドル突撃レポート）。圖 DEBUT 中選出田中，搭檔則選擇鈴麗，結果大大成功！人氣提升有30之多。



◆麗麗變高傲了，快訪問她的煩惱吧！

◆田中與鈴麗的突擊報告，想不到會這麼順利……



1月錄製的CD(收錄)頗受好評，所以3月就可以開演唱會(コンサート)了。如此一來，歌唱實力不弱的藤村就能大顯身手了。演唱會的對手只有歌唱實力不怎麼樣的楠，因此起用藤村，果然萬無一失。藤村並非只有歌唱實力而已，各方面的參數值也都偏高，因此在此音樂劇(ミュージカル)方面也大有可為才對。而伊東的演技已達到999，可以專心提升魅力。田中的魅力也增高了，因此讓藤村提升其他的參數值。尤於田中的靈感較低，因而行事曆是以音感為主。此時間為3人重手項目的參數都相當高了，所以有時間提升其他的參數值。

DEBUT

仕事内容	能力値	合計
歌唱力	C	99
演技力	C	414
魅力	B	250
音感	B	999
コンクール	B	999

● 仕事手定まり。



← CD 錄製成功後，終於能夠開演唱會了。

→ 用藤村開演唱會，他讓我們看到能力十足的舞台。



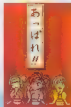
原本打算這個月要好好工作的，誰知道身子出了狀況。大概是不眠不休的工作而累倒了。雖然我連看行事曆都無能為力，所幸她們獲得俳句比賽(俳句合戦)的第一名。

DEBUT



← 不注意就累倒了，無法變更行事曆了。

→ 俳句比賽勇奪冠軍，可是連標題俳句都不知道。



平凡な
流す流は
ホイサッサ



躍實地達成工作的3人

5月起就能演歌舞劇(ミュージカル)了。這也是因為濶時的演唱會(コンサート)和伊東的電影成功的緣故。

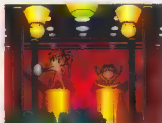
5月連續與鈴麗進行對手對決(ライバル對決)，終於成功將她由第一位置拉了下來，可是本國美鈴(本田みずす)卻入替成了第一位，我們的 DEBUT 位置升至第二位！

和本國只差了 50 個點數，因此第一名也不是夢了！

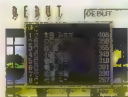


↑ 用藤村與第一名的鈴麗對手對決，結果平分秋色。

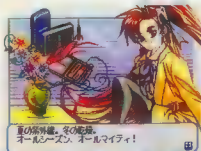
5月的工作是歌舞劇(ミュージカル)，6月的廣告則有化妝產業者前來邀約。起用伊東拍廣告後，成功地讓她較有自信。可是還屬於伊東的自信，田中的自信就低的可憐了。7月的行事曆以提升田中的自信為主。休假時多多誇獎她，重成功地使自信的參數拉圓到 50。



↑ 國產利失敗了，祇以這次用伊東進行演技測驗(ジュリヤマ)圖決，這使她休息。



↑ 進行多次的對手對決，將鈴麗拉下來，並升到第二名！與第一名只差 50 點了。



夏の紫外線。冬の電燈。
オールシーズン、オールマイティ！

↑ 5月的工作是歌舞劇(ミュージカル)，因此6月並拍化妝品的廣告。祇起用了在歌舞劇中演出精彩的伊東拍這支廣告。

偶像接力賽跑得第1！

8月決定向第1名的本田進行「對手對決（ライバル對決）」。本田聲量、演技力、魅力都很高，唯一較偏的音感也將近700。此處決定以音感高的藤村在「對手對決」中挑戰她。形式當然是採歌曲的機智問答對決（クイズ對決）。結果藤村獲得勝利，迫使本田休息。月底的工作是偶像接力賽跑（アイ

ドル腰傳）。最後一棒選擇體力很好的伊東，僅可以獲得第一名。

爲了安全起見，9月將藉「對手對決」迫使第3名的鈴麗休息。正欲趁此機會藉工作來贏得人氣時，休息中的本田被發現了醜聞。好像是自己寫的謠言集中有抄襲之作。這樣子我們DEBUT就可以一口氣躍居人氣排行第1位了！照這情況保持第1名的話，偶像大獎（アイドル大賞）就不會只是夢想了。

→ 偶像接力賽跑連續獲得第一名！
最後一棒伊東的體力高達90



→ 在舞台劇團體對決中迫使本田美鈴休息，這樣就能輕鬆地贏得人氣啦！



→ 在第二年的9月時，人氣排行是第2位，第1位是本田，但現在在休息中。



案件だなんだ...少し表現方法を真似しただけなのに、カガエッセイ目くらましでなくていいじゃない

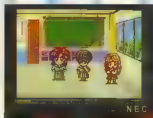
↑ 第1位本田發生醜聞，趁此機會靠這好工作提升人氣，成功奪得了第1位。

田中再度變成好感狀態

圖成人氣排行第1位的第一個月。今年就剩下3個月了，也差不多應該作最終的參數調整了。伊東演技力和魅力很高，所以以女演員為目標來作調整。同樣地，藤村音感、發聲很高因此決定以歌手為目標、田中魅力很高故以模特兒為目標來作調整。

月底的工作是電視連續劇演出(TVドラマ出演)。以演技力高的伊東篇主演、共同演出者選擇小暮就備成功。這樣子3人的人氣會上升10點，好像已確實地提升了人氣。

在這之後，信圖超過80的田中再度變成好感狀態(色氣狀態)。好感狀態是會發生連串好事的狀態：不踉蹌、熱忱(熱情)和魅力會上升。



→初次的電視連續劇演出也多數伊東而能獲得成功

→3人連長的方面都變好了。伊東、田中再度呈現好感狀態……

項目	伊東	藤村	田中	小暮
HP	100	100	100	100
MP	100	100	100	100
EXP	100	100	100	100
金	100	100	100	100
魅力	100	100	100	100
演技	100	100	100	100
音感	100	100	100	100
発声	100	100	100	100
人気	100	100	100	100
好感	100	100	100	100
色気	100	100	100	100
熱心	100	100	100	100
踉蹌	100	100	100	100

支持者的熱情聲援

11月一看郵件(郵便物)，發現支持者寄來的花束。以前都是嘲諷或諷刺的郵件，這花束也許是拜人氣排名第一之賜吧！

月底的工作是讓伊東去拍電影(映畫撮影)。結果當然是第1名。吸引了16萬的觀眾，結果相當成功。



→確認郵件時看到支持會寄來的花束



→拍電影吸引了16萬人的觀眾，第2名的確是差了近2



在期許的偶像大獎中大放異彩

哭泣也好歡笑也好，這已是最後一個月了。本月的事件只剩下偶像大獎（アイドル大賞），所以僅止於對各藝人作參數的最後調查。能做到的，剩下的就只有等待偶像大獎揭曉了。然後偶像大獎揭曉的日子來臨了。這時候人氣排名是第1名，月底的工作除了9月的CD是第2名外，其餘的都是第1名，可以期望大賞會有看好成績。

DEBUT		
順位	名前	得票数
1	DEBUT	36
2	DEBUT	33
3	DEBUT	33
4	DEBUT	33
5	DEBUT	33
6	DEBUT	33
7	DEBUT	33
8	DEBUT	33
9	DEBUT	33
10	DEBUT	33
11	DEBUT	33
12	DEBUT	33
13	DEBUT	33
14	DEBUT	33
15	DEBUT	33
16	DEBUT	33
17	DEBUT	33
18	DEBUT	33
19	DEBUT	33
20	DEBUT	33

↑這就是三人最終的參數 三人獲獎的方面都超越了950點。

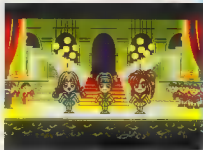
首先是部門獎的揭曉，很可惜我們 DEBUT 只獲得了電影部門獎（映畫部門賞），大槓是工作做得太廣泛了所以才失敗吧。接著是偶像大獎的揭曉。緊張的一瞬間之後，揭曉的名字是 DEBUT！在那一瞬間所有的辛苦都有了代價。偶像大獎領獎後，DEBUT 的三人高興地相互擁抱、高唱『魔力三人組』，頒獎典禮至此結束。

1996年 年度大賞		
順位	名前	得票数
1	DEBUT	16200
2	DEBUT	16200
3	DEBUT	16200
4	DEBUT	16200
5	DEBUT	16200
6	DEBUT	16200
7	DEBUT	16200
8	DEBUT	16200
9	DEBUT	16200
10	DEBUT	16200
11	DEBUT	16200
12	DEBUT	16200
13	DEBUT	16200
14	DEBUT	16200
15	DEBUT	16200
16	DEBUT	16200
17	DEBUT	16200
18	DEBUT	16200
19	DEBUT	16200
20	DEBUT	16200

↑年度大賞實績成績資料 除了聲優 C O 外，全數都是第一！

DEBUT		
順位	名前	得票数
1	DEBUT	516
2	DEBUT	497
3	DEBUT	450
4	DEBUT	442
5	DEBUT	441
6	DEBUT	429
7	DEBUT	400
8	DEBUT	361

↑年終的人氣排行，第二名是本田 最速一項（拍電影）得分數很高。



↑偶像大獎頒獎典禮的三人，「部門獎」雖只獲得了電影部門獎，但非常了不起地贏得了偶像大獎。



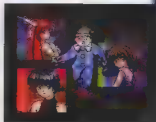
同時還在會場人山人海的支援者及經紀人致感謝詞，高喊「魔力三人組」的三人。



結局後記

在這邊就回顧她們的這二年，邊思考栽培三人的注意事項吧！首先是剛開始的時候她們常會躁進，而無法定立所希望的事業圖，但躁進可以藉提升熱忱（熱意）和信賴來解決。特別是對經紀人的好感狀態（色氣狀態），效果更是絕佳。還有，熱忱上升後提出的行事曆就會變成以課程為中心，行事曆的調圖就會變得較容易。而妥善利用假日的「禮物（プレゼント）」使藝人早點產生好感（色氣）或很高興（上機嫌）的狀態也是不錯的。此外，叫人無法放心的是自信的參數。最初時自信參數很低而很辛苦，但藝人的參數上升至某個程度、工作成功之後，又會變得高傲（タカビー）。從開始到最後都為這自信參數熱費苦心。

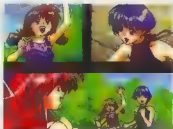
唯一「魔力三人組」的錄影剪輯中，的一個畫面拍出了三人度過下雨天的情景。



還有，經紀人的身體也需注意。因為沒有體力的話就沒辦法盡行事務。

注意以上幾點進行遊戲的話，理想的結局就不過了。當然，別忘了人氣度是最重要的參數。

那麼，我們 DEBUT 的將來變成如何了呢？請您看下一頁吧！



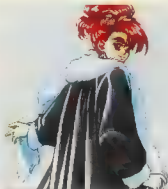
↑同樣是該錄影帶中的一個畫面，而跳向伊東的兩人。



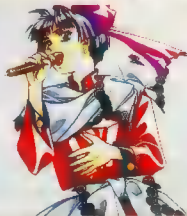
↑就在三人相聚在一起的時候，畫面逐漸變成暗褐色，遊戲即將結束。

結局 後記

女演員



↑伊東成為女演員，實現了自己的夢想，原本演技力就很高，只要再提升魅力就行了。



←鄉村霸王家繼承的目標——偶像邁進，初戀夢難的發覺，音感很高，所以注意魅力和人氣度的話，可說是三人之中最容易栽培成偶像的人吧。

偶像

→田中選擇的未來是和經紀人結婚。好像選擇了一般女星的夢想。結婚需要魅力和自信兩種參數，若是和經紀人結婚則信賴也是必要個。



與經紀人結婚

藝人們輝煌的未來

結局介紹



→要讓田中成為偶像的話，因她
唱力以外的發聲、官感、演技的
參數都很低，會很辛苦。

期待的偶像
初次登台！！



→伊東發聲和演技極差，但隨
而省之魅力太低了，要成偶像
為目標的話，如何提升魅力是
重點所在。

偶像

大家最初想變成的結局是偶像（アイドル）吧。不過，成為偶像的條件是很嚴格的。發聲、官感、演技的數值必需在 650 以上，此外魅力要 750 以上、人氣度要 350 以上。需要最多的參數，魅力的數值必須超過 750 以上，因此在特訓時跳「氣舞蹈（エアロビ）」等來提升魅力吧！以偶像為目標時，若沒有均衡地培育是不行的，所以留意行事曆的安排吧！

要變成上班女郎 OL (Office Lady) 的結局條件很簡單，只要常識達到 80 以上。但是要看到 OL 的結局會相當辛苦吧。怎麼說呢，因為即使很尋常地進行遊戲，別的參數也會上升而滿足了 OL 以外個結局的條件。若以 OL 為目標，編排行事曆時必須留意避免讓常識以外的參數上升過高。

OL



→ 常識高的話要注意別讓其他的參數上升，伊東野枝以高提升常識，所以要注意別讓其他的參數上升過多。



決定進入社會 發揮所長

→ 田中也需要提升常識才行。若以 OL 為目標，別讓熱忱和信賴上升會比較好。



↓→ 勝利常識很高，所以只要注意發聲，魅力就行了。是個適合當播報員的人吧。伊東發聲很高，所以就專心提升常識和魅力吧！



邁向國際性
播報員

播報員

我想女孩子也有很多人憧憬當播報員，但實際上是相當困難的職業。遊戲也一樣，要成為播報員的條件很嚴苛。發聲必須 600 以上、魅力要 500 以上、常識必須 90 以上。嚴苛的條件就是常識要 90 以上這一點吧。因為上發聲練習的課程後常識就會下降，大概只能花時間來慢慢提升了吧。



← 田中雖有魅力，但不提升發聲和常識是不行耶，所以花些時間來作調整吧！

◆田中既有體力又有魅力，所以很容易使她成為女子摔角手。注意別讓她的參數上升太多。



走入挑戰的世界

◆伊東體力很多擔任摔角手較容易，問題是身材，體力的初期值只有45，需要安排體操和休息來提升體力。



也有格鬥技界的麗華，女子摔角（女子プロレス）的結局。要成為女子摔角手體力必須在95以上。結局的會話會因魅力的數值而改變。

以課程系的體操為主來安排行事曆即可。不過，如果其他的參數上升的話有可能會變成其他的結局，所以注意體力以外的參數來編排行事曆吧！



女子摔角

成為活躍國際 舞台的模特兒

→ 要使藤村成為模特兒，還是星期到讓她接受有氧舞蹈訓練來得好，田中只要留意其他的參影馬上就可達到條件。



模特兒

→ 伊麗麗情況必須提升魅力和自信才行，相當困難吧，好好利用星期天的特訓吧！



說到女子的夢想還是超級模特兒吧。條件是演技 600 以上、魅力 800 以上。此外，自信 70 以上也可說是身為模特兒必備的條件吧。

若以模特兒為目標，行事曆的安排就要以提升魅力的有氧舞蹈（エアロビ）為主，但跳有氧舞蹈後自信會下降。總之，先提升魅力，自信就藉工作成功等方法來提升吧！

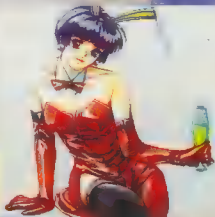
夜晚的職業・女公關（ホステス）條件很簡單。魅力有 800 以上就 OK 了，結局的會話會因演技力的值而改變。條件雖簡單，但因不能使其他的參數上升，所以反而不易達成。降低熱忱（熱意）、使之提出休閒娛樂系（レジャー系）的行事曆就容易達成。熱忱一高的話就會只提出課程系（レッスン系）的行事曆，其他的參數就會不斷上升，而變成別的結局。

女公關

運用魅力成為
女公關



→伊東魅力的初期值只有 150，所以先專心提升魅力吧！星期天的特別運用適當的話效果會很大。



→使藝村成為女公關的情況和伊東一樣，和結局的會話有關連的演技也很低，要注意！

成人錄影帶女演員

成人錄影帶女演員 (AV 女優) 條件意外地嚴格。演技力必須在 400 以上、體力要在 750 以上。還有常識必須在 50 以下才行。

可以一面提升魅力，一面以可以降低常識的體操為中心來編排行事曆。不過，太常做體操而使體力上升過多的話，結局會變成女子摔跤手 (女子プロレス)。要注意，也可以用「有氣舞蹈 (エアビ)」，但還會使熱忱 (熱意) 上升，所以不要太常用較好。



成人業界 初次登台

↑ 墨使伊東成為 AV 女演員時，因演技力一開始便有，所以如何提升魅力便成為問題所在。



唱出 日本人 的內心

演歌歌手

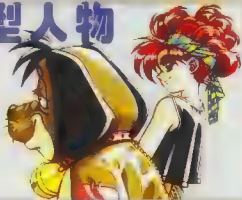
← 音感高的藤村麗適合當演歌歌手的藝人吧，之後只要提升發聲就 OK 了。別忘了人氣度也要提升。

說到日本人就會想到演歌，所以演歌歌手的結局當然也有。條件是發聲、音感 750 以上，人氣度 280 以上。發聲、音感比偶像 (アイドル) 的條件稍高，可說是演歌歌手具備的特質吧。結局的會話會因魅力值而改變。發聲和音感就使用星期天的特訓來提升吧。因為事先提升熱忱的話就會提出課程系 (レッスン) 的行事曆，應該會很容易培育。

成為最受小孩子歡迎的動物造型人物的結局。動物造型人物的條件為魅力在 500 以下，結局的會話會因演技的數值而改變。

實際上，只有伊東會有這個動物造型人物的結局，其他的兩人不會產生這樣的結局。看來只有下定目標囉！以動物造型人物為目標時，要注意不要提升演技之外的數值。

動物造型人物



成為受小孩子
歡迎的目標

→只有伊東會形成動物造型人物的結局，演技高亦可，但不要忘记魅力一定要維持在 500 以下。

女警



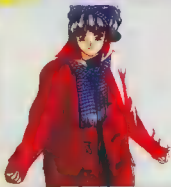
確保大眾和平的女警。這個結局如同伊東的動物造型結局一樣，只有藤村會有這種結局。藤村確實具有女警的威風。條件與動物造型人物相同，魅力在 500 以下，結局會話會因為演技的數值而有所改變。

若以此為目標，與動物造型人物一樣，不可提升演技以外的參數。不要提高熱忱地僅其進行休閒娛樂系的行程表吧！

↑只有藤村有女警的結局。很適合藤村的結局。注意不要大過提升魅力。

活用智慧，
成為女警

平凡女子



↑平凡女子的結局只有伊東和藤村有，遺憾的是這個結局沒有降低難度，進行路線為的計劃。

回歸普通人的結局就是平凡女子。沒有特別條件，結局的會話會因常識的數值而改變。雖沒有特別的條件，但反而更難，因為只要參數稍微提升，就會演變成其他的結局。附帶一提的是只有伊東、藤村會有這種結局，田中並沒有。

變成普通女子

囚犯

在 SS 版原創的結局就是囚犯。雖然不太想演變成這樣的結局，不過看一次大概也不會有損失吧。總之只有在 SS 版能看得到。條件為常識在 50 以下，熱忱在 50 以下，結局的會話會因自信的數值而改變。常識在 50 以下可以說是相當符合囚犯的條件吧。目標為囚犯時，要注意不要淪為平凡女子地來下隆確造及熱忱。



↑SS 版原創的結局，要注意不要與平凡女子的結局重覆。

有時也會出軌！！

魔術師



活用靈巧度
成為魔術師

→只有田中會有魔術師的結局。因為條件與修女相似，所以需要注意。自信要保持在41以上。

只有田中會形成魔術師的結局。好像不太沈著的田中竟然會成為魔術師，讓人有點意外。魔術好像老是失敗……

魔術師的條件與伊麗的動物造型人物相同，魅力在500以下，結局的會話會因溝通的數值而改變。三個人一起以動物造型人物、女警、魔術師的個別結局來結束也許也挺不錯的。

以成為偶像為目標的藝人竟成為虔誠的修女，是有點與眾不同。因為修女的條件為魅力在400以下，自信在40以下。同時，結局的會話會隨常識的數值而改變。

因為修女的條件類似於動物造型人物與魔術師等的個別結局，所以要確實地將自信保持在40以下。若不這麼做，將會演變成個別結局。

充滿慈愛的修女



→變成修女真是意外的結局，但也許很過癮吧。切記要讓自信保持在40以下。

修女



資料介紹

向您介紹想要成為頂尖偶像所不可或缺的資料。
請參考用來培育藝人。

參數的內容

參數有最高可升至 100 和最高升至 1000 等兩種。升至 100 的這一種會影響到各人物的行動。當自信很高時，就會變成高傲狀態，而當信賴一升高，蹺課就會減少。另外數值可高達 1000 的參數是與歌唱和演技有關者，它們關係着工作的成功與否。要是此數值低的話，工作就會失敗，與對手對決就會敗陣。



最高值為 100 的參數

	內容
HP	各人物的行動點數。一降低就會疲勞、患病。
體力	HP 的上限。
自信	太高就會變高傲，太低就會哭泣。
信賴	對於經紀人的信賴度。很高就會心情愉快，很低就會不聽話。
常識	表示記憶力的好壞。很低就什麼都記不住。
熱忱	對於課程的熱忱度。很低就會沉溺於遊蕩。

最高值為 1000 的參數

	內容
發聲	發聲能力。關係著歌唱與演戲兩方面。
音感	音感能力。關係著歌唱。很低的話就會在音感測試中走音。
演技	演技能力。關係著演戲、耐力測試。很低在演技測試中就會經常失敗。
魅力	長相。關係著寫真集和舞技測試。
人氣度	表示團體的人氣。會隨著每次的工作而變動。

經紀人的參數

身為遊戲者分身的經紀人也擁有參數。HP 一天會減少 1 點，週日則減少 3 點，當其降低到 0 時，就必須休息 3 天，無法變更行事曆。薪資雖會

因贈送禮物而減少，但每月月底都會有薪資進帳。至於熱忱和適應性的數值雖不會變動，但卻會影響主要人物的初期值。

參數的內容

	內容	對於主要人物初期值的影響
體力	體力，一降為 0 就必須休息 3 天，無法變更行事曆，回復後的「HP」是 30。利用週日的「何もしない（什麼都不做）」指令完全回復，平日會一天減少 1 點，週日則會減少 3 點。	
熱忱	經紀人對於 3 名主要人物的熱情。（人物的熱忱度高就會變得較易選擇課程系的行事曆，很低的容話則相反。）	依經紀人類型之不同，各人物的熱忱初期值會被加算。
適應性	經紀人與 3 名人物的相容性。（人物的信賴度高的話，就會不易很低的話則相反。）	依經紀人類型之不同，各人物的信賴初期值會被加算。
薪資	經紀人的薪資。會因送禮、慰勞而減少，藉著月底固定薪加以補給。	

初期參數與對主要人物的影響

	薪資 基本值	體力 基本值	熱忱 對初期值的影響	適應性 對初期值的影響
普通	10,000 日幣	120	0	0
重視體力	5,000 日幣	220	0	- 5
重視熱忱	5,000 日幣	80	+ 20	- 1
重視適應性	5,000 日幣	120	- 5	+ 20
重視收入	20,000 日幣	80	- 6	0

課程所造成的影響

行事曆依其性質可分為2大類。提升參數的課程系和降低參數的休閒娛樂系。一開始由各人物提出各自的行事曆，再由遊戲者加以變更。只有課程系可用來變更，還想使用休閒娛樂系

的話只能留下各人物最初所提出的行事曆中的東西而已。會降低參數的休閒娛樂看似無所助益，但有時為了達成不同的結局也有降低參數的必要。

課程	HP	體力	自信	信賴	常識	熟忱
發聲練習	▽		↑	↓	↓	↑
音感練習	▽		↑	↓	↓	↑
演技練習	▼		↑	↓	↑	↑
基礎教養	▽		↓	↓	△	↑
有氧舞蹈	▽		↓	↓		↑
體操	▼	↑	▽	↓	↓	
茶道	↓		↓	↓	↑	↑
休息	▲					
電影欣賞	▽		↓		↑	↓
音樂欣賞	▽		▽		↑	↓
購物	▽		↓	↓	↑	↓
夜間遊玩	▼		▼	▽	▼	↓
開車兜風	▽		↓	↓	↓	↓
溫泉旅行	▲		↓	↓		↓
卡拉OK	▽		△	↓	↓	↓
遊樂場	▼		↓	↓		↓
生病		↓	↓			↓
失蹤						↓
蹣跚	↓		↓			↓
經紀人休養	▲			↓		

表的看法

- [▲] 有大幅上升 3 以上的可能
- [▼] 有大幅下降 3 以上的可能
- [△] 有上升 2 以上 3 以下的可能
- [▽] 有下降 2 以上 3 以下的可能
- [↑] 有上升 1 以上 2 以下的可能
- [↓] 有下降 1 以上 2 以下的可能
- [↗] 有上升 0 以上 1 以下的可能
- [↘] 有下降 0 以上 1 以下的可能

發聲	音感	演技	魅力
▲			▼
	▲	▽	▽
▼		▲	
	▽		▼
	▼		▲
			△
			▲
			△
▼		△	
	△	▼	
			▼
	▼		
	↑		▼
			▼
▽		↓	▼
↓	↓	↓	▼
			▽
			△

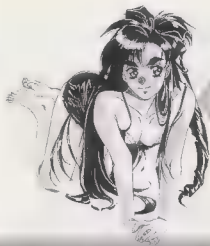


狀況所造的影響

生病和疲勞等狀況的變化會影響進行課程時的參數高低。大部分的狀況變化是參數值下降，要是發生變化，就必須盡早讓它回復至原來的狀況。不過，只有好感較特別，其魅力值會上升喔！尤其是在愛戀經紀人的好感

2 時，除了好感之外，熱忱也會上升，變成不會罷課。憤怒會依熱忱的值而變化，但當熱忱升到 50 以上時，會變成憤怒 1，而熱忱未滿 50 時則會變成憤怒 2 的狀態。

狀況	HP	體力	自信	信賴	常識	熱忱
生病	△	↓				
疲勞						↓
不高興						↓
憤怒 1				↓		▼
憤怒 2				↓		▼
哭泣				↓		
高傲						▽
好感 1						▽
好感 2						↑
很高興						↑
失蹤						↓
失戀			↓		↓	↓
同居						↓



表的看法

- [▲] 有大幅上升 3 以上的可能
- [▼] 有大幅下降 3 以上的可能
- [△] 有上升 2 以上 3 以下的可能
- [▽] 有下降 2 以上 3 以下的可能
- [↑] 有上升 1 以上 2 以下的可能
- [↓] 有下降 1 以上 2 以下的可能
- [↗] 有上升 0 以上 1 以下的可能
- [↘] 有下降 0 以上 1 以下的可能

發聲	音感	演技	魅力
	▽	▽	▽
	▼	▼	▼
			↑
			↑
	▼	▼	▼
	▼	▼	▼
			△



狀況的發生、回復條件

在此介紹狀況量化的發生條件和回復條件。除好感 2 之外基本上圖好都不要發生，所以務必注意發生條件的參數以避免發生。

生病時當 HP 達 30 以上即可回復，但縱然是在一週的途中回復，當週所剩下的日子也會變成休息。建議你訂定一套圖可能可在不浪費的情況下進行

回復的行事曆。

好感包括和圖 3 者的戀愛的好感 1 和與經紀人戀愛的好感 2。遇到好感 2 的話會好事連連，所以無須勉強修正。而遇到好感 1 的情況時，有時會在回復時失戀。為了圖免失戀，可在前一個週日先詢問煩惱。

狀況	發生條件	回復條件
生病	當 HP 在 10 以上滿 24 時機率為 1/8，未滿 10 時就一定發生。	只要 HP 達到 30 以上就會回復。
疲勞	若 HP 變低就容易發生。若熱忱變高就較不易發生。	只要 HP 達到 30 以上就會回復。
不高興	若信賴未滿 30 就容易發生。	只要信賴達到 35 以上就會回復。
憤怒	若信賴未滿 30 就容易發生。	只要信賴達到 40 以上就會回復。
哭泣	若自信圖低就容易發生。若熱忱變高，就較不易發生。	只要自信達到 30 以上就會回復。
高傲	若自信在 80 以上就容易發生。	只要自信未滿 80 就會回復。
好感 1	若常識及熱忱變低就容易發生。	只要常識達到 50 以上，或是熱忱達到 40 以上就會回復。很少會發生失戀的狀態。
好感 2	若信賴在 75 以上就容易發生。	只要信賴未滿 70 就會回復。
很高興	若信賴在 80 以上就容易發生。	只要信賴未滿 75 就會回復。
失蹤	只圖不放置著不高興、憤怒、哭泣任何一種狀態不管，就很少會發生。	以從發生後的幾天起至十幾天來回復。只圖搜索就會加速回復。

星期日的指令

在星期日可以利用各種指令，與各人物溝通即可治療狀況。在失戀時詢問煩惱，除了參數的變化之外，也會從失戀的狀態回復。

看郵件是在 SS 版中新加之物，所以會有對手及歌迷寄來的信及包裹，隨地贈送提升參數或下降參數之物。

看郵件

	善意郵件	惡意郵件
對手寄來的信	誇獎上次工作的信 挑戰信（對手對決）	貶斥上次工作的信
歌迷寄來的信	歌迷來信 自信 + 5 / 熱忱 + 5	失落信 自信 - 5 / 熱忱 - 5
包裹	歌迷的禮物（花束） HP + 10	剃刀 HP - 10

禮物

	所持金消費額	效果
隨身便當	1000 丹	信賴 + 5 / HP + 20
填充玩具	2000 丹	信賴 + 10
保健劑	3000 丹	信賴 + 5 / HP + 40
音樂盒	4000 丹	信賴 + 15 / 音感 + 10
家庭用卡拉 OK	10000 丹	信賴 + 10 / 音感 + 30 / 發聲 + 30

詢問煩惱

	焦急	高傲	沮喪	好感 1	好感 2	正常	失戀
伊東	信賴 + 20	信賴 - 20	信賴 + 20	信賴 - 20	信賴 + 20	信賴 + 5	信賴 + 10
藤村	信賴 + 20	信賴 - 20	信賴 + 20	信賴 - 20	信賴 + 20	信賴 + 5	信賴 + 10
田中	信賴 + 20	信賴 - 20	信賴 + 20	信賴 - 20	信賴 + 20	信賴 + 5	信賴 + 10

工作時重要的參數

爲了達成寫真集等的工作及奇數月的事件、與對手的對決，規定了必要的參數。在此將各種工作需要怎樣的參數歸類成表。◎是與成功關係相當大■參數，○是與成功稍微有關的參

數。之後，再比較手的參數，確實地選擇能獲勝的工作。奇數月的事件會決定停止哪一個月的事件，所以容易調整參數。

事件	HP	體力	自信	信賴	常識	熱忱	發聲	音感	演技	魅力
寫真集（泳裝）										◎
寫真集（內衣）									○	◎
錄唱片							○	◎		
演唱會							◎	○	○	
拍電影					○				◎	○
歌舞劇					○		○	○	◎	
機智問答（歌系）					◎		○	◎		
機智問答（畫系）					◎		○		◎	
演技測試「ジュリヤマ」			○						◎	○
俳句會					◎					
游泳大會	○	◎								





事件	經紀人的台詞	①	②
失竊	亞紀ちゃんとはお前さんさ、みんなが心配しているからさ。 (亞紀、我們早就知道被偷、大家都很擔心你、保重吧!)	↑	
	ハロハロ、早く事務所へ歸るんだ、私はがカンカンに思っているんだぞ (お婆、快歸吧亞紀啊、社長太太會生氣!)	↓	
	お前のような下流種にはアイドルは向かない、さっさと歸れよ! (亞紀這種不見少女不當金童的類型、快歸吧亞紀!)	↓	
酒場(酒店)	ころころ、圓いませに人にからむんじゃない! (喂喂、不要圓滑得跟滾彈球一樣!)	↓	
	おまえ、酒なんて飲んでるのか! (妳怎麼可以喝酒!)	↓	
公園	2人そろって散歩かな?も僕までくれないかなあ(2人一起散步?我搭一起去、怎麼樣?)	↑	
	散歩という、身の振り方に気を付けるんだぞ、とこのファンが…… (散步什么的、不要專注一下腳、反而被這鬼……)	↑	
寫真集・水著	そんなことないさ、これからアイドルはそわそわの時代じゃない (寫真集、亞紀的偶像時代不是這麼大膽的寫真集不能多的!)	↑	↓
	もっと過激にいこうか!その方が寫真集は賣れるぞ(再大膽一點啦、這樣寫真集才會暢銷!)	↓	↑
	ポーズでいい組合の髪を束ねろ!アイドルならさっさと!、自由な思想は禁物だぞ! (姿勢好一點!頭髮束起來!、自由的思想是禁忌!)	↑	↓
寫真集・內衣	心配しないで、メイクさんをプロだ、安心しなさい(別擔心、化妝師也是專業的、放心吧!)	↑	↓
	そんなものに惹くくらいなら、寫真集の賣上を心配しろ! (與其擔心這一點、你不如擔心一下寫真集的賣上!)	↑	↑
	髪が長いアイドルのくせに、メイクさんの仕事にサケをつけるな! (不過是長髮的偶像、頭髮別化太長!)	↓	↓
コンサート	いいぞ!いいぞ!それ調子だ、どんどん行けよ! (不錯、不錯、就那麼調子唱下去!)	↑	↓
	アンコールで熱狂的時間をもうちょっと、留めていてくれよ! (不要急可以再多聽幾句呢、再唱幾句吧!)	↓	↓
	そこで笑いをとれ!アイドルも笑顔が大事なんだよ! (這時候要笑一笑!偶像的口才也是很重要!)	↓	↓
レコーダー	OK、お疲れ様、よかったよ、最高のだよ。(OK、辛苦了、唱得很好、太棒了!)	↑	↑
	はい、はい、今レポート、テープが回ってわかったよ、もう一度よろしく! (好、好、剛才的報告才沒問題、再唱再唱一次!)	↓	↓
	NGだ、居て居るから手を放した仕事は許さんぞ! (NG、工作再差也不過關!)	↓	↓
映画(電影)	いいぞ!いいぞ!それじゃ今度は敵機を攻撃するんだ! (很好、很好、接下來要攻擊敵機!)	↑	↑
	今回のセットにはお金がかかっているんだ、扱いに注意しろ! (這次的攝影花了不少錢、要小心處理!)	↓	↓
	コラ、お前さんでその、そのカメラは重要なんだぞ! (喂!這相機可是很重要啊、不要亂弄!)	↓	↓
ミュージカル	いいぞ、その調子だ、カッコいいよ亞紀! (很好、就是那樣、國際了亞紀!)	↑	↓
	もっと、夫々見ふんだ、会場が熱れるくらい飛ぶんだ! (飛的幅度再大一點、最好是萬眾皆歡都要飛起來的程度!)	↓	↓
	なにやってもんだ、そんなことミュージカルスターにはなれんぞ! (你什麼都做!這種子學不成萬眾皆歡的明星!)	↓	↑

①自信 50 以上時

②自信 不滿 50 時

藤村小織〈藤村さおり〉

事件	經紀人の台詞	①	②
化粧品CM (化粧品廣告)	OK、よかったよ、さおりちゃん、もう最高！(OK「絶対最高耶、小織、太棒了」)	↑	↑
	まあまあのお品だな、それじゃ一部メイク行ってみようか！(出来たお品還可惡、再試試別的好了！)	↓	↓
	なんだよ、そんな演技でクライアントが納得するとおもうのか！(構什麼！何以異國風情演藝會得受聘！)	↓	↓
パレンコCM (電腦廣告)	OK、お疲れ様、よかったよ、最高！(OK「辛苦了、拍攝不難嚟、很棒、神呆了」)	↑	↑
	なんだあ、演技が良かったかなーもうワンテイクもらえるかな、恋愛演技有難無難一演試另外一種看戲	↓	↓
	無い！なにやってるんだ、お終演の準備じゃないんたぞ！(良、你在演什麼、這可不是以演藝中便登臺耶！)	↓	↓
食品CM (食品廣告)	OK、やってくれるね、このお、よっ大スター！(OK「真的好、大明星」)	↑	↑
	イマイチ、もう少し美味しそうな演技ができないの？(這部啱一點點、劇中可不可以演得再美味一點！)	↓	↓
	セットのラーメンみたいに伸びてるんじゃないよ！(不要把脖子伸得像拉麵那麼長！)	↓	↓
温泉CM (溫泉)	まあ、そんなものだろう、もうワンテイク行こうか。(唔、大概係正過戲從中吧、要不斷拍一次！)	↓	
	よかったよ、さおりちゃん、罰っぽかったよ！(不錯嚟、小織、林常總動人呢、)	↑	↑
	だめだ、だめだ、靈気色よくないじゃない、(不行、不行、安全沒有靈氣的感覺！)	↑	↑
その他のCM (其他廣告)	表情が良かったかな？もっと楽しそうに、やってみよう！(表情似乎有生氣嚟、表演得更快樂一些、)	↓	
	いいね、これで客入りも倍増だね！(唔不錯、因此一眾客人肯定倍數增加！)	↑	↑
	だめだめ、こんな量も、客入り半減増減だ！(不行不行、並從這樣客人就減去一半！)	↓	↑
お見舞い (慰問)	お見舞いにおたんだ、体は大丈夫かい？(我來慰問的、身子不要緊吧？)	↑	↑
	なに食んでんだ！無理しても仕事するのがぶらだろ、(怎麼可以休息呢、身子還是會工作、這才是藝人啊！)	↑	↓
	うーん、可愛いパジャマだねえ、似合ってるよ！(唔、好可愛的睡衣、很適合你呢！)		
パレンコ (情人節)	あれ、今日はパレンコインか、あり難そう！(唉、今天情人節人耶？好難搞、)	↑	↑
	なにってんぞ！そんな量してる暇があったら、レスス！(你在胡說八道！與其待在這裏不如去拍別處！)	↓	↑
	さおり……もしかして！(小織一齊送終！)		↓
パジャマ (穿睡衣)	おはよう、さおりちゃん、遅いから遅えに来たよ！(早安、小織、回國太晚了難以我來接你、)	↑	↓
	や、かわいパジャマだねえ、選んだのが正しい！(啊、好可愛的睡衣、睡裙穿位的話手腳更可愛、)	↓	↓
	こら！いつまで寝ているんだ！仕事に遅れるぞ、早く起きしろ！(你還睡到什麼時候、工作遲到了、快點醒醒！)	↓	↓
同棲 (同居)	さおり……みんなが心配しているんだ、歸ってこいよ！(小織一大家都掛念你、快回家吧！)	↑	
	バカ野郎！自分顧なにをしているのかわかってるのか！(混帳！妳都不知道自己在家幹什麼！)	↓	
	自分でよいたネダ、勝手にするがいい！(這是你自己種下的果、我不管幹了！)	↓	

藤村小織（藤村さおり）

事件	經紀人的台詞	①	②
失蹤	どうしたんだ、さおりしくないぞ！もっと自分に投資になるんだ！ 忘れた、一週間前、要日他地推銷自己！	↑	
	お前の手帳が書類失効で、とられたのオケオケになっているかー 決断不迅速は推銷的行動要緊決定多数的意見是——		↓
	勝手にしろ、お前なんか豆粒界から永久退治してやるから畏れろ！ 你受怎麼能怎麼生活了、反正你被業界永遠淘汰了、死了活不來吧！		↓
酒場（酒店）	なんだ、くらいな、なやみがあるなら、泣いてみる？（怎麼了、這麼憂鬱、有什麼事跟我說嘛、）	↓	
	未成年が居なくて、許さないぞ（未成年禁止入場什麼的、）	↓	
買い物（購物）	2人得回くショッピングかな？僕もまててくれよ、酒場人情味是年終——私僕啊！金庫在演一579的不好？	↑	
	悪い悪い、貴客入館にこんな所をうろつくもんじゃないぞ！ 環境、老人怎麼能在這邊地方徘徊呢、）		↑
浴室（浴室）	大丈夫、夜更のメロメロ大騒ぎも何も彼を見てくれただファンで—— 彼を見ろ！他地推銷的人就是如此大膽的活著、你害怕他活著——	↑	↓
水着（泳衣）	うちの社の羽衣がかかっているんだ、頑張ってくれよ！ 這個係對我們公司的情衣、加油吧！	↓	↑
水着（泳衣）	無類口太たいてないぞ、ポーズ、ポーズ（無類少壯、姿勢、姿勢、）	↑	↓
寫真（內衣寫真）	大丈夫？少し休憩しようか？ 難得性嗎？要不要休息一下？	↑	↑
寫真（內衣寫真）	スケジュールが押しているんだ、頑張ってくれよ！（行程排得很滿、需要加油啊、）	↑	↓
下着（內衣）	おいおい、本倉中だぞ、まぶしくて平均しろよ！（環境、現在正式演出、兩眼都包圍忍耐、）	↓	↑
コンサート（演唱會）	いーいーいー その調子が、他地ファンが喜んでるぞ！（你的調子、就是這樣、他地歌迷都開懷了呢、）	↑	↓
	行け、行け、これでレコードの予約も増えるぞ！（GO、GO、請下場內的訂購量也會增加了、）	↑	↑
	もっと、もっと、気合を入れろ！ 死氣重でやれ、（還不開腔！發起勁來！拚命地演唱、）	↓	↓
レコーディング（錄音）	いーいよ、だんだん量が出てきたよ！ 音量、音量漸漸出來了、）	↑	↑
	まだまだ！もっと個體をこめて歌うんだよ！ 還不行、感情再融入一點！	↓	↓
	今までのレッスンがムダだったみたいだな、今日は中止だ（看來之前的課程都白費了、今天不辦了、）	↓	↓
映画（電影）	いーいよ、いーいよ、その演技、やるなあ、さおりちゃん、頑張れ、（演技不錯、料簡——小娘、太棒了、）	↑	↑
	うーむ、もうちょっと色黒を出した方がうけると思うぞ（ 嘿、我覺得再再醜一點會比較適合、）	↑	↓
	だめだ、だめだ、そんな演技じゃ、ファンは喜ばないぞ！（不行不行、這樣的演技如何能吸引迷戀、）	↓	↓
ミュージカル（歌舞劇）	ヨッ！帰ってました、さおりちゃん！（啊！鼓動的歸還一天、小娘、）	↑	↑
	もっと、シブを振って、お新様に見えるようにネ——もっと（ 開開用力一點！要讓客人電燈見、能力地表演、）	↑	↓
	表情が良かった！演技が良い、なんとかしらよ！（表情極佳、演技極好、自己想辦法吧、）	↓	↓

- ①自信 50 以上時
②自信不滿 50 時

田中久美

事件	經紀人的台詞	①	②
(化粧品廣告)	「A、今日のCMは久美ちゃんにピッタリだよ、うん、素晴らしい。這次的廣告正適合妳，嗯，太棒了！」	↑	↑
(化妝品廣告)	「B、今日のCMもAさんにぴったりだね、もっと気に入っていいわ！この商品は一流の化粧品だから、可愛く飾れば完璧、写真が映える！」	↓	↓
(化粧)	「だめだーだめだ、そんな演技じゃ、この商品が売れないよ！（不行、不行、這樣的演出，這個產品一定賣不出去）！」	↓	↓
(パソコン・CM)	「A、「お疲れ様」じゃなくて、今日のCMは経歴があるから良いわね（OK、辛苦了，拍得真好，這標題OK，妳可是有經驗的演員，合我的風格）」	↑	↑
(電腦廣告)	「もう少し、早くを叩き出さないか？そんなにゆっくりと進まないよ。（你可別再打出一點嗎，怎麼那麼慢吞吞的跟不上節奏）」	↓	↓
(CM)	「だめだーこりゃ、代役をたてたほうが、いいかもしれないな（不順啊，哦，也許找個替演比較好）」	↓	↓
(食品廣告)	「A、「その料理も気味悪そう」食べちゃダメだね（OK、その料理も結構気持ち悪いけど、それを食っちゃダメ……）」	↑	↑
(食品廣告)	「なんか違うんだよなあ……子供が動物の方がもっとうまくできるぞ。（確實有點不對勁——小孩子跟動物比較啦）」	↓	↓
(食品廣告)	「もっと美味しく食べてほしいんだけど、子供はいんじゃないのか？（這樣的話最好請專業人士來做宣傳吧，孩子不是應該注意健康問題……）」	↓	↓
(溫泉廣告)	「いいよ、いいよ！かわいいうち（沒錯，很棒，拍得很好呢）」	↑	↑
(溫泉CM、溫泉)	「だめだ、ダメだ！もっとかわいくできないのか！（不行、不行，你不能兩度獲得可愛一點嗎！）」	↓	↑
(溫泉廣告)	「うーん、まあ、こんなものかなー（嗯……大概就是這個樣子吧）」	↓	↓
(其他廣告)	「パッチリだよ！きっと、貴族も羨む上がるぞ！（太厲害了！倒頭一個一定會翻臉！）」	↑	↑
(其他CM、其他)	「だーめ“こんなCMだと、どれも食べたがらないぞ”；不行，這樣的廣告不管怎麼放都“很無意思”）」	↓	↑
(其他廣告)	「うーん、まあ、こんなものでしょうか？（嗯……大概就是這個樣子吧）」	↓	↓
(問、お見舞い、慰)	「お見舞いにきたんだ、大変なのかい！（我家探望你了，你不難受吧！）」	↑	↑
(問、お見舞い、慰)	「なぜ休んだ！調子がなんだ、甘えな。（為什麼懶惰，病了又怎樣，別這麼脆弱！）」	↑	↓
(問、お見舞い、慰)	「なかなか、そそるパジャマだねー（你的睡衣真讓人驚……）」		
(情人部)	「そうか、今日はバレンタインだったか、ありがとう（噢，今天原來是情人節呀，謝謝）」	↑	↑
(情人部)	「くだらないことやってる暇があるなら、仕事しろ！（別磨這些無聊的事，趕快工作！）」	↓	↑
(情人部)	「久美、君の思いは、しっかり受け止めたぞ！久美、檢點一下自己的想法。」		↓
(夜間)	「こんなに寝て居るんだ！起きろ、仕事中に遅れるぞ！（噯，睡什麼睡覺呀！快起來，工作時間到了！）」	↓	↓
(夜間)	「お目覚めかな！久美ちゃん無理過ぎて愛いなぁ（疲累了沒有？給開不熟的樣好可愛！）」	↑	↑
(夜間)	「お母より、久美ちゃん、あまりに遅いから迎えに来たよ（久美，早啊，因為你遲遲未到，所以來接納了）」	↑	↓
(同棲・編居)	「久美—お風呂アイトクサのつづきのあんなに、まじりに合う、着てこれ！久美—お風呂に入浴後準備、湯干し済、衣服乾拭済み。」	↑	
(同棲・編居)	「おのゝある久美—こんなスキャンダルは事務所でも責任でんでん（我說久美啊——這樣的醜聞，幹事處也有責任的）」	↓	
(同棲・編居)	「久美、そういうことは、もっと大人になってからしろ！久美、這種事等到大人後一大吃後悔話。」	↓	



中日譯名對照表

人名

本田みすず	本田美鈴
成澤みかん	成澤美柑
藤村さおり	藤村小織



指令

お見舞い	慰問
クイズ対決	機智問答対決
コンサート	音樂會
トップアイドル	頂尖偶像
とにかく譽める	讚美
ぬいぐるみ	填充玩具
ヌイグルミ	動物罩衣
ぬり繪	著色畫
プレゼント	送禮物
ミュージカル	歌舞劇
ライバル対決	對手對決
レコーディング	錄音
何もしない	什麼都不做
寫眞集撮影	拍寫眞集
映畫撮影	拍電影
悩みを聞く	詢問煩惱
様子を見に行く	去查看情況
CM 撮影	拍廣告

其他

アイドルびっくりカメラ	偶像呱呱叫攝影
アイドル大賞授賞式	偶像大獎頒獎典禮
アイドル水泳大會	偶像游泳大會
アイドル俳句合戦	偶像俳句比賽
アイドル突撃レポート	偶像突擊報告
アイドル驛傳	偶像接力賽跑
エアロビ	有氧舞蹈
エンディングメッセージ	結局的會話
オフィスタケイ	才藝公司
オルゴール	音樂盒
キャスター	播報員
ゲシプロモーション	夏至宣傳
コンサート	演唱會
コンディション	狀況
コンビニ弁当	隨身便當
ゴンエンターテイメント	科普娛樂
コミュニケーション	溝通
サボリ	蹺課
シスター	修女
ジャックション・プロダクション	傑克遜·製片廠

シンエージェンシー	席因經紀公司
タカビー	高傲
タレント	藝人
デパート屋上營業	百貨公司頂樓營業
デビュー	初次登台
ドリンク剤	保健飲料
ドライブ	開車兜風
ノーマル	正常
ホステス	女公關
バランス重視	均衡重視
ビデオクリップ	錄影剪輯
ファンレター	歌迷來信
プータロー	平凡女子
マジシャン	魔術師
ムシキプランニング	大奇普企畫
ヤジの手紙	奚落信
レジャー	休閒娛樂
レッスン	課程
人氣ランキング	人氣排行
不機嫌	不高興
上機嫌	很高興
女子プロレス	女子摔角
女子プロレスラー	女子摔角手

句會	俳句會
色氣	好感
同棲	同居
体調	身體狀況
劇團ムロ	劇團社
良い郵便物	善意郵件
夜遊び	夜間遊玩
苛立ち	焦急
泣き	哭泣
挑戦狀	挑戰信
怒り	憤怒
映畫部門賞	電影部門獎
給料	薪資
婦警	女警察
悪い郵便物	惡意郵件
遊園地	遊樂場
適性	適應性
落ち☆み	沮喪
熱意	熱忱
AV 女優	成人錄影帶女演員
TV ドラマ出演	電視連續劇演出
CD 收錄	錄製 CD

中 售 發 總
印 精 版 銅 彩
全 集

SF60

SIM

CITY

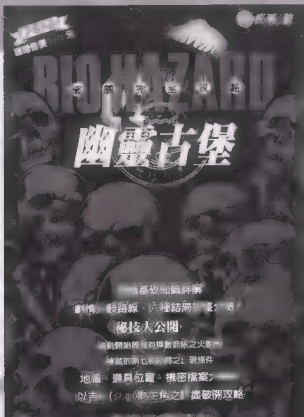
JR

試管城市



你是否能生存到最後？
 擋住去路的陷阱、危險的生物、
 還有潛藏在館內無數的謎。
 在恐怖逼近而來的彼方，你究竟
 會看到什麼……

疾風之狼



驚悚登場

好

評

發

售

中

SF575

破關完全攻略

疾風之聲

阿拉伯奇遇

遊戲設計師精心設計
精緻的劇情方法
豐富的世界地圖
詳盡的資料系統
各種卡片、武器、特殊道具……
超級豪華的遊戲
（遊戲內容豐富）
（遊戲內容精彩）
（遊戲內容精彩）



●本書附送遊戲片、遊戲、遊戲說明書、遊戲公司資料

建議售價240元

一位心地善良的少女
和有大無畏精神的精靈
故事肇始於二人的相遇……



特別推薦

月花霧幻譚

破關完全攻略

月之都...
那是傳說中長生不老之都
當踏入此都之人
想返回現世時
其額間會被刻上徽章
並喪失一切記憶.....

金手指大全

3

狼之風疾

讀者意見調查

4 0 2

廣告回信

臺灣中國郵政管理局登記證

第 2 5 2 8 號

郵資已付 免貼郵票
限台灣地區使用

佳連出版有限公司 收

台中市復興路四段 219 號 5 F

寄件人：
地址：





不容錯過的

魔境冒險記

保證精采

8月中旬發售

超完全劇情攻略……



► 誕生 S (超完全攻略)

讀者意見調查

請您撥冗填妥下列問題，直接將此頁剪下，黏貼郵票，投入郵筒中。我們會將您的資料輸入檔案，定期或不定期寄上最新的遊戲訊息。謝謝！

①請問您目前擁有的主機是：☐ SFC ☐ SNK ☐ IBM/PC ☐ PLAY STATION ☐ SEGA SATURN ☐ 超任 64 ☐ 其他 _____ (可複選)

②請問您喜歡的遊戲類別為：☐ RPG(角色扮演) ☐ SLG(模擬) ☐ STG(射擊) ☐ ACT(動作) ☐ AVG(冒險) ☐ PZG(益智) ☐ SPG(運動) ☐ TBG(桌上型) ☐ 其他 _____ (可複選)

③請問您選購攻略本考量的因素是：☐ 封面 ☐ 頁數多寡 ☐ 價錢 ☐ 最先出版 ☐ 出版社 ☐ 彩色頁的多寡 ☐ 攻略品質 (可複選)

④請問您最喜歡的攻略本圖型：☐ 破關完全攻略 ☐ 劇情版攻略 ☐ 超完全攻略 (可複選)

⑤請問您至目前最滿意本公司出版的哪一本攻略：_____

為什麼？_____

⑥請列出三項目前市面上已發行、而您最喜歡的遊戲：_____

_____ ⑦請問您最希望本公司出版哪一個遊戲的攻略本：_____

⑧若本公司出版雜誌，您期待看到哪些單元？☐ 攻略介紹 ☐ 漫畫 ☐ 小說 ☐ 相關產品郵購資訊 ☐ 中古機器買賣 ☐ 紙上問題諮詢 ☐ 徵文天地 ☐ 其他 _____

如您方便，也歡迎利用 24 小時的傳真專線，將您的資料 FAX 給我們，謝謝！傳真電話：(04)2201677。

1000

請存款人注意

- 一、帳號、戶名及存款人姓名、住址請詳細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十元以上。
- 三、倘金額塗改時請另換存款單填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳或本存款單已經受理郵局寄出者，不得申請撤回。
- 六、本存款單帳戶亦得依式自印，但各種文字及規格必須與本單完全相同，如有增刪或改印其他文字者，應請存款人另換本局印製之存款單填寫。

訂購辦法：即日起劃撥九折優待，三本以上八五折優待。

疾風之狼雜誌訂購單

訂閱書名(號)冊數		訂閱書名(號)冊數	
合計：		冊	
<p>■訂閱人：</p> <p>性別：<input type="checkbox"/>男 <input type="checkbox"/>女</p> <p>出生年月日： 年 月 日</p> <p>電話：</p> <p>寄書地址：</p> <p>■郵寄方式：<input type="checkbox"/>國內平寄 <input type="checkbox"/>國內掛號(加30元)</p> <p>(三大本以上另掛號費寄出)</p> <p>■請問您是由何處得知本社圖書</p> <p><input type="checkbox"/>全省各專賣店 <input type="checkbox"/>親友介紹 <input type="checkbox"/>DM</p> <p><input type="checkbox"/>書局 <input type="checkbox"/>遠東便利屋 <input type="checkbox"/>其它</p>			

此圖係備寄款人與郵局通訊之用，惟所作附片應以關於該次訂閱事宜為限否則應請換單另填。

序號	姓名	班級	備註
006	黃麗 1/2 年級組的結業	140	
010	紀文欣 2/3 年級組不獲錄取	130	三合一
011	黃文慧 2/3 年級組不獲錄取	130	三合一
015	SPC 鄭曉怡 4 年級組不獲錄取	130	三合一
016	SPC 大智 4 年級組不獲錄取	130	三合一
024	SPC 莊曉雲 4 年級組不獲錄取	130	三合一
025	鄧凱迪 4 年級組不獲錄取	130	三合一
SPC1	王德之 師	340	三合一
SPC2	鄧曉宇 師	160	三合一
SPC3	陳國雄 師	830	三合一
SPC4	大貝兒 特約	130	三合一
SPC5	大貝兒 特約	130	三合一
SPC6	大貝兒 特約	130	三合一
SPC7	鄧國雄 師	130	三合一
SPC8	鄧國雄 師	130	三合一
SPC9	鄧國雄 師	130	三合一
SPC10	鄧國雄 師	130	三合一
SPC11	鄧國雄 師	130	三合一
SPC12	鄧國雄 師	130	三合一
SPC13	鄧國雄 師	130	三合一
SPC14	鄧國雄 師	130	三合一
SPC15	鄧國雄 師	130	三合一
SPC16	鄧國雄 師	130	三合一
SPC17	鄧國雄 師	130	三合一
SPC18	鄧國雄 師	130	三合一
SPC19	鄧國雄 師	130	三合一
SPC20	鄧國雄 師	130	三合一
SPC21	鄧國雄 師	130	三合一
SPC22	鄧國雄 師	130	三合一
SPC23	鄧國雄 師	130	三合一
SPC24	鄧國雄 師	130	三合一
SPC25	鄧國雄 師	130	三合一
SPC26	鄧國雄 師	130	三合一
SPC27	鄧國雄 師	130	三合一
SPC28	鄧國雄 師	130	三合一
SPC29	鄧國雄 師	130	三合一
SPC30	鄧國雄 師	130	三合一
SPC31	鄧國雄 師	130	三合一
SPC32	鄧國雄 師	130	三合一
SPC33	鄧國雄 師	130	三合一
SPC34	鄧國雄 師	130	三合一
SPC35	鄧國雄 師	130	三合一
SPC36	鄧國雄 師	130	三合一
SPC37	鄧國雄 師	130	三合一
SPC38	鄧國雄 師	130	三合一
SPC39	鄧國雄 師	130	三合一
SPC40	鄧國雄 師	130	三合一
SPC41	鄧國雄 師	130	三合一
SPC42	鄧國雄 師	130	三合一
SPC43	鄧國雄 師	130	三合一
SPC44	鄧國雄 師	130	三合一
SPC45	鄧國雄 師	130	三合一
SPC46	鄧國雄 師	130	三合一
SPC47	鄧國雄 師	130	三合一
SPC48	鄧國雄 師	130	三合一
SPC49	鄧國雄 師	130	三合一
SPC50	鄧國雄 師	130	三合一
SPC51	鄧國雄 師	130	三合一
SPC52	鄧國雄 師	130	三合一
SPC53	鄧國雄 師	130	三合一
SPC54	鄧國雄 師	130	三合一
SPC55	鄧國雄 師	130	三合一
SPC56	鄧國雄 師	130	三合一
SPC57	鄧國雄 師	130	三合一
SPC58	鄧國雄 師	130	三合一
SPC59	鄧國雄 師	130	三合一
SPC60	鄧國雄 師	130	三合一
SPC61	鄧國雄 師	130	三合一
SPC62	鄧國雄 師	130	三合一
SPC63	鄧國雄 師	130	三合一
SPC64	鄧國雄 師	130	三合一
SPC65	鄧國雄 師	130	三合一
SPC66	鄧國雄 師	130	三合一
SPC67	鄧國雄 師	130	三合一
SPC68	鄧國雄 師	130	三合一
SPC69	鄧國雄 師	130	三合一
SPC70	鄧國雄 師	130	三合一
SPC71	鄧國雄 師	130	三合一
SPC72	鄧國雄 師	130	三合一
SPC73	鄧國雄 師	130	三合一
SPC74	鄧國雄 師	130	三合一
SPC75	鄧國雄 師	130	三合一
SPC76	鄧國雄 師	130	三合一
SPC77	鄧國雄 師	130	三合一
SPC78	鄧國雄 師	130	三合一
SPC79	鄧國雄 師	130	三合一
SPC80	鄧國雄 師	130	三合一
SPC81	鄧國雄 師	130	三合一
SPC82	鄧國雄 師	130	三合一
SPC83	鄧國雄 師	130	三合一
SPC84	鄧國雄 師	130	三合一
SPC85	鄧國雄 師	130	三合一
SPC86	鄧國雄 師	130	三合一
SPC87	鄧國雄 師	130	三合一
SPC88	鄧國雄 師	130	三合一
SPC89	鄧國雄 師	130	三合一
SPC90	鄧國雄 師	130	三合一
SPC91	鄧國雄 師	130	三合一
SPC92	鄧國雄 師	130	三合一
SPC93	鄧國雄 師	130	三合一
SPC94	鄧國雄 師	130	三合一
SPC95	鄧國雄 師	130	三合一
SPC96	鄧國雄 師	130	三合一
SPC97	鄧國雄 師	130	三合一
SPC98	鄧國雄 師	130	三合一
SPC99	鄧國雄 師	130	三合一
SPC100	鄧國雄 師	130	三合一

車種	番名	種目	定額
5744	番牛陣頭傳 C4	組別全攻戦	270
5745	番牛門馬健 VI	組別全攻戦	340
5746	陣頭争丸	組別全攻戦	200
5747	陣頭争丸	組別全攻戦	200
5748	番家騎士團 2	組別全攻戦	200
5749	陣頭争丸	組別全攻戦	200
5750	番家騎士團	組別全攻戦	200
5751	番家騎士團	組別全攻戦	200
5752	陣頭争丸	組別全攻戦	200
5753	陣頭争丸	組別全攻戦	200
5754	番家騎士團	組別全攻戦	200
5755	番家騎士團	組別全攻戦	200
5756	番家騎士團	組別全攻戦	200
5757	番家騎士團	組別全攻戦	200
5758	番家騎士團	組別全攻戦	200
5759	番家騎士團	組別全攻戦	200
5760	番家騎士團	組別全攻戦	200
5761	番家騎士團	組別全攻戦	200

片號	片名	時數	備註
F501	旋轉戰士	250	劇情優良
F502	三寶樹——敬贈公祖	150	故事巧妙
F503	射鰐傳說	200	精彩全片
F504	鳳凰地獄	250	精彩全片
F505	幻世水妖傳	250	精彩全片
F506	天涯五女情	150	精彩全片
F507	雙月少女童話	210	精彩全片
F508	龍宮寶藏	150	精彩全片
F509	龍宮寶藏	150	精彩全片
F510	龍宮寶藏	150	精彩全片
F511	龍宮寶藏	150	精彩全片
F512	龍宮寶藏	150	精彩全片
F513	龍宮寶藏	150	精彩全片
F514	龍宮寶藏	150	精彩全片
F515	龍宮寶藏	150	精彩全片
F516	龍宮寶藏	150	精彩全片
F517	龍宮寶藏	150	精彩全片
F518	龍宮寶藏	150	精彩全片
F519	龍宮寶藏	150	精彩全片
F520	龍宮寶藏	150	精彩全片
F521	龍宮寶藏	150	精彩全片
F522	龍宮寶藏	150	精彩全片
F523	龍宮寶藏	150	精彩全片
F524	龍宮寶藏	150	精彩全片
F525	龍宮寶藏	150	精彩全片
F526	龍宮寶藏	150	精彩全片
F527	龍宮寶藏	150	精彩全片
F528	龍宮寶藏	150	精彩全片
F529	龍宮寶藏	150	精彩全片
F530	龍宮寶藏	150	精彩全片
F531	龍宮寶藏	150	精彩全片
F532	龍宮寶藏	150	精彩全片
F533	龍宮寶藏	150	精彩全片
F534	龍宮寶藏	150	精彩全片
F535	龍宮寶藏	150	精彩全片
F536	龍宮寶藏	150	精彩全片
F537	龍宮寶藏	150	精彩全片
F538	龍宮寶藏	150	精彩全片
F539	龍宮寶藏	150	精彩全片
F540	龍宮寶藏	150	精彩全片
F541	龍宮寶藏	150	精彩全片
F542	龍宮寶藏	150	精彩全片
F543	龍宮寶藏	150	精彩全片
F544	龍宮寶藏	150	精彩全片
F545	龍宮寶藏	150	精彩全片
F546	龍宮寶藏	150	精彩全片
F547	龍宮寶藏	150	精彩全片
F548	龍宮寶藏	150	精彩全片
F549	龍宮寶藏	150	精彩全片
F550	龍宮寶藏	150	精彩全片
F551	龍宮寶藏	150	精彩全片
F552	龍宮寶藏	150	精彩全片
F553	龍宮寶藏	150	精彩全片
F554	龍宮寶藏	150	精彩全片
F555	龍宮寶藏	150	精彩全片
F556	龍宮寶藏	150	精彩全片
F557	龍宮寶藏	150	精彩全片
F558	龍宮寶藏	150	精彩全片
F559	龍宮寶藏	150	精彩全片
F560	龍宮寶藏	150	精彩全片
F561	龍宮寶藏	150	精彩全片
F562	龍宮寶藏	150	精彩全片
F563	龍宮寶藏	150	精彩全片
F564	龍宮寶藏	150	精彩全片
F565	龍宮寶藏	150	精彩全片
F566	龍宮寶藏	150	精彩全片
F567	龍宮寶藏	150	精彩全片
F568	龍宮寶藏	150	精彩全片
F569	龍宮寶藏	150	精彩全片
F570	龍宮寶藏	150	精彩全片
F571	龍宮寶藏	150	精彩全片
F572	龍宮寶藏	150	精彩全片
F573	龍宮寶藏	150	精彩全片
F574	龍宮寶藏	150	精彩全片
F575	龍宮寶藏	150	精彩全片
F576	龍宮寶藏	150	精彩全片
F577	龍宮寶藏	150	精彩全片
F578	龍宮寶藏	150	精彩全片
F579	龍宮寶藏	150	精彩全片
F580	龍宮寶藏	150	精彩全片
F581	龍宮寶藏	150	精彩全片
F582	龍宮寶藏	150	精彩全片
F583	龍宮寶藏	150	精彩全片
F584	龍宮寶藏	150	精彩全片
F585	龍宮寶藏	150	精彩全片
F586	龍宮寶藏	150	精彩全片
F587	龍宮寶藏	150	精彩全片
F588	龍宮寶藏	150	精彩全片
F589	龍宮寶藏	150	精彩全片
F590	龍宮寶藏	150	精彩全片
F591	龍宮寶藏	150	精彩全片
F592	龍宮寶藏	150	精彩全片
F593	龍宮寶藏	150	精彩全片
F594	龍宮寶藏	150	精彩全片
F595	龍宮寶藏	150	精彩全片
F596	龍宮寶藏	150	精彩全片
F597	龍宮寶藏	150	精彩全片
F598	龍宮寶藏	150	精彩全片
F599	龍宮寶藏	150	精彩全片
F600	龍宮寶藏	150	精彩全片
F601	龍宮寶藏	150	精彩全片
F602	龍宮寶藏	150	精彩全片
F603	龍宮寶藏	150	精彩全片
F604	龍宮寶藏	150	精彩全片
F605	龍宮寶藏	150	精彩全片
F606	龍宮寶藏	150	精彩全片
F607	龍宮寶藏	150	精彩全片
F608	龍宮寶藏	150	精彩全片
F609	龍宮寶藏	150	精彩全片
F610	龍宮寶藏	150	精彩全片
F611	龍宮寶藏	150	精彩全片
F612	龍宮寶藏	150	精彩全片
F613	龍宮寶藏	150	精彩全片
F614	龍宮寶藏	150	精彩全片
F615	龍宮寶藏	150	精彩全片
F616	龍宮寶藏	150	精彩全片
F617	龍宮寶藏	150	精彩全片
F618	龍宮寶藏	150	精彩全片
F619	龍宮寶藏	150	精彩全片
F620	龍宮寶藏	150	精彩全片
F621	龍宮寶藏	150	精彩全片
F622	龍宮寶藏	150	精彩全片
F623	龍宮寶藏	150	精彩全片
F624	龍宮寶藏	150	精彩全片
F625	龍宮寶藏	150	精彩全片
F626	龍宮寶藏	150	精彩全片
F627	龍宮寶藏	150	精彩全片
F628	龍宮寶藏	150	精彩全片
F629	龍宮寶藏	150	精彩全片
F630	龍宮寶藏	150	精彩全片
F631	龍宮寶藏	150	精彩全片
F632	龍宮寶藏	150	精彩全片
F633	龍宮寶藏	150	精彩全片
F634	龍宮寶藏	150	精彩全片
F635	龍宮寶藏	150	精彩全片
F636	龍宮寶藏	150	精彩全片
F637	龍宮寶藏	150	精彩全片
F638	龍宮寶藏	150	精彩全片
F639	龍宮寶藏	150	精彩全片
F640	龍宮寶藏	150	精彩全片
F641	龍宮寶藏	150	精彩全片
F642	龍宮寶藏	150	精彩全片
F643	龍宮寶藏	150	精彩全片
F644	龍宮寶藏	150	精彩全片
F645	龍宮寶藏	150	精彩全片
F646	龍宮寶藏	150	精彩全片
F647	龍宮寶藏	150	精彩全片
F648	龍宮寶藏	150	精彩全片
F649	龍宮寶藏	150	精彩全片
F650	龍宮寶藏	150	精彩全片
F651	龍宮寶藏	150	精彩全片
F652	龍宮寶藏	150	精彩全片
F653	龍宮寶藏	150	精彩全片
F654	龍宮寶藏	150	精彩全片
F655	龍宮寶藏	150	精彩全片
F656	龍宮寶藏	150	精彩全片
F657	龍宮寶藏	150	精彩全片
F658	龍宮寶藏	150	精彩全片
F659	龍宮寶藏	150	精彩全片
F660	龍宮寶藏	150	精彩全片
F661	龍宮寶藏	150	精彩全片
F662	龍宮寶藏	150	精彩全片
F663	龍宮寶藏	150	精彩全片
F664	龍宮寶藏	150	精彩全片
F665	龍宮寶藏	150	精彩全片
F666	龍宮寶藏	150	精彩全片
F667	龍宮寶藏	150	精彩全片
F668	龍宮寶藏	150	精彩全片
F669	龍宮寶藏	150	精彩全片
F670	龍宮寶藏	150	精彩全片
F671	龍宮寶藏	150	精彩全片
F672	龍宮寶藏	150	精彩全片
F673	龍宮寶藏	150	精彩全片
F674	龍宮寶藏	150	精彩全片
F675	龍宮寶藏	150	精彩全片
F676	龍宮寶藏	150	精彩全片
F677	龍宮寶藏	150	精彩全片
F678	龍宮寶藏	150	精彩全片
F679	龍宮寶藏	150	精彩全片
F680	龍宮寶藏	150	精彩全片
F681	龍宮寶藏	150	精彩全片
F682	龍宮寶藏	150	精彩全片
F683	龍宮寶藏	150	精彩全片
F684	龍宮寶藏	150	精彩全片
F685	龍宮寶藏	150	精彩全片
F686	龍宮寶藏	150	精彩全片
F687	龍宮寶藏	150	精彩全片
F688	龍宮寶藏	150	精彩全片
F689	龍宮寶藏	150	精彩全片
F690	龍宮寶藏	150	精彩全片
F691	龍宮寶藏	150	精彩全片
F692	龍宮寶藏	150	精彩全片
F693	龍宮寶藏	150	精彩全片
F694	龍宮寶藏	150	精彩全片
F695	龍宮寶藏	150	精彩全片
F696	龍宮寶藏	150	精彩全片
F697	龍宮寶藏	150	精彩全片
F698	龍宮寶藏	150	精彩全片
F699	龍宮寶藏	150	精彩全片
F700	龍宮寶藏	150	精彩全片
F701	龍宮寶藏	150	精彩全片
F702	龍宮寶藏	150	精彩全片
F703	龍宮寶藏	150	精彩全片
F704	龍宮寶藏	150	精彩全片
F705	龍宮寶藏	150	精彩全片
F706	龍宮寶藏	150	精彩全片
F707	龍宮寶藏	150	精彩全片
F708	龍宮寶藏	150	精彩全片
F709	龍宮寶藏	150	精彩全片
F710	龍宮寶藏	150	精彩全片
F711	龍宮寶藏	150	精彩全片
F712	龍宮寶藏	150	精彩全片
F713	龍宮寶藏	150	精彩全片
F714	龍宮寶藏	150	精彩全片
F715	龍宮寶藏	150	精彩全片
F716	龍宮寶藏	150	精彩全片
F717	龍宮寶藏	150	精彩全片
F718	龍宮寶藏	150	精彩全片
F719	龍宮寶藏	150	精彩全片
F720	龍宮寶藏	150	精彩全片
F721	龍宮寶藏	150	精彩全片
F722	龍宮寶藏	150	精彩全片
F723	龍宮寶藏	150	精彩全片
F724	龍宮寶藏	150	精彩全片
F725	龍宮寶藏	150	精彩全片
F726	龍宮寶藏	150	精彩全片
F727	龍宮寶藏	150	精彩全片
F728	龍宮寶藏	150	精彩全片
F729	龍宮寶藏	150	精彩全片
F730	龍宮寶藏	150	精彩全片
F731	龍宮寶藏	150	精彩全片
F732	龍宮寶藏	150	精彩全片
F733	龍宮寶藏	150	精彩全片
F734	龍宮寶藏	150	精彩全片
F735	龍宮寶藏	150	精彩全片
F736	龍宮寶藏	150	精彩全片
F737	龍宮寶藏	150	精彩全片
F738	龍宮寶藏	150	精彩全片
F739	龍宮寶藏	150	精彩全片
F740	龍宮寶藏	150	精彩全片
F741	龍宮寶藏	150	精彩全片
F742	龍宮寶藏	150	精彩全片
F743	龍宮寶藏	150	精彩全片
F744	龍宮寶藏	150	精彩全片
F745	龍宮寶藏	150	精彩全片
F746	龍宮寶藏	150	精彩全片
F747	龍宮寶藏	150	精彩全片
F748	龍宮寶藏	150	精彩全片
F749	龍宮寶藏	150	精彩全片
F750	龍宮寶藏	150	精彩全片
F751	龍宮寶藏	150	精彩全片
F752	龍宮寶藏	150	精彩全片
F753	龍宮寶藏	150	精彩全片
F754	龍宮寶藏	150	精彩全片
F755	龍宮寶藏	150	精彩全片
F756	龍宮寶藏	150	精彩全片
F757	龍宮寶藏	150	精彩全片
F758	龍宮寶藏	150	精彩全片
F759	龍宮寶藏	150	精彩全片
F760	龍宮寶藏	150	精彩全片
F761	龍宮寶藏	150	精彩全片
F762	龍宮寶藏	150	精彩全片
F763	龍宮寶藏	150	精彩全片
F764	龍宮寶藏	150	精彩全片
F765	龍宮寶藏	150	精彩全片
F766	龍宮寶藏	150	精彩全片
F767	龍宮寶藏	150	精彩全片
F768	龍宮寶藏	150	精彩全片
F769	龍宮寶藏	150	精彩全片
F770	龍宮寶藏	150	精彩全片
F771	龍宮寶藏	150	精彩全片
F772	龍宮寶藏	150	精彩全片
F773	龍宮寶藏	150	精彩全片
F774	龍宮寶藏	150	精彩全片
F775	龍宮寶藏	150	精彩全片
F776	龍宮寶藏	150	精彩全片
F777	龍宮寶藏	150	精彩全片
F778	龍宮寶藏	150	精彩全片
F779	龍宮寶藏	150	精彩全片
F780	龍宮寶藏	150	精彩全片
F781	龍宮寶藏	150	精彩全片
F782	龍宮寶藏	150	精彩全片
F783	龍宮寶藏	150	精彩全片
F784	龍宮寶藏	150	精彩全片
F785	龍宮寶藏	150	精彩全片
F786	龍宮寶藏	150	精彩全片
F787	龍宮寶藏	150	精彩全片
F788	龍宮寶藏	150	精彩全片
F789	龍宮寶藏	150	精彩全片
F790	龍宮寶藏	150	精彩全片
F791	龍宮寶藏	150	精彩全片
F792	龍宮寶藏	150	精彩全片
F793	龍宮寶藏	150	精彩全片
F794	龍宮寶藏	150	精彩全片
F795	龍宮寶藏	150	精彩全片
F796	龍宮寶藏	150	精彩全片
F797	龍宮寶藏	150	精彩全片
F798	龍宮寶藏	150	精彩全片
F799	龍宮寶藏	150	精彩全片
F800	龍宮寶藏	150	精彩全片
F801	龍宮寶藏	150	精彩全片
F802	龍宮寶藏	150	精彩全片
F803	龍宮寶藏	150	精彩全片
F804	龍宮寶藏	150	精彩全片
F805	龍宮寶藏	150	精彩全片
F806	龍宮寶藏	150	精彩全片
F807	龍宮寶藏	150	精彩全片
F808	龍宮寶藏	150	精彩全片
F809	龍宮寶藏	150	精彩全片
F810	龍宮寶藏	150	精彩全片
F811	龍宮寶藏	150	精彩全片
F812	龍宮寶藏	150	精彩全片
F813	龍宮寶藏	150	精彩全片
F814	龍宮寶藏	150	精彩全片
F815	龍宮寶藏	150	精彩全片
F816	龍宮寶藏	150	精彩全片
F817	龍宮寶藏	150	精彩全片
F818	龍宮寶藏	150	精彩全片
F819	龍宮寶藏	150	精彩全片
F820	龍宮寶藏	150	精彩全片
F821	龍宮寶藏	150	精彩全片
F822	龍宮寶藏	150	精彩全片
F823	龍宮寶藏	150	精彩全片
F824	龍宮寶藏	150	精彩全片
F825	龍宮寶藏	150	精彩全片
F826	龍宮寶藏	150	精彩全片
F827	龍宮寶藏	150	精彩全片
F828	龍宮寶藏	150	精彩全片
F829	龍宮寶藏	150	精彩全片
F830	龍宮寶藏	150	精彩全片
F831	龍宮寶藏	150	精彩全片
F832	龍宮寶藏	150	精彩全片
F833	龍宮寶藏	150	精彩全片
F834	龍宮寶藏	150	

誕生★ Debut

超 完 全 攻 略

發行人：汪水樹

發行所：佳連出版有限公司

地址：台中市復興路四段 219 號 5F

印刷所：金玉堂彩色印刷股份有限公司

版次：1996 年 8 月初版

法律顧問：中亞國際法律事務所 何文通律師

出版登記證：局版台業字第 6463 號

郵政劃撥帳號：21888858 佳連出版有限公司

傳真電話：(04)2201677

如有缺頁、破損請寄回更換！

每週五發行

● 專賣店必備的各機種最新發售軟體介紹

最新秘技

疾風快報

次世代遊戲資訊超速報導

新作特報

最新金手指

建議售價50元

全省各大遊樂器專賣店均售



佳連出版有限公司 發行
JIA-LIAN COMPANY LTD.

JIA-LIAN COMPANY LTD.

聯絡電話 / 04-2209850 · 傳真電話 / 04-2201677

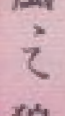
ISBN 957-9648-15-8



NT\$220

SS
05

誕生
S
包
超
完
全
攻
略



疾
風
之
狼

佳連
出版